

C U R S O - 72 - ARTES CÊNICAS
HABILITAÇÃO 150 - LICENCIATURA PLENA EM TEATRO

CURRÍCULO: 3
CURRÍCULO: 3

PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
PRAZO MÁX: 8,0 ANO(S)

V I G Ê N C I A
INÍCIO 2020 - FIM

CÓDIGO	PER	DEPTO(S)	NOME DA DISCIPLINA	C/H SEMANAL E ANUAL					DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S)		
				TEÓRICA	PRÁTICA	TER./PRAT	EXTENSÃO	MODALIDADE PRESENC. EAD/SEM		TOTAL	
1a. S E R I E											
6482	H	M01	DMC	MÚSICA E RITMO I	2,00			2,00		2,00	11263
6485	H	M01	DEF	TÉCNICAS CIRCENSES I	1,00	34,00		34,00		34,00	
6486		M01	DPI	PSICOLOGIA DA ARTE I	2,00	34,00		51,00		51,00	
6487		M02	DMC	TEATRO E SOCIEDADE	3,00			2,00		2,00	11278
6488		M01	DMC	FORMAS TEATRAIS I	34,00			34,00		34,00	
6490	H	M03	DMC	MÚSICA E RITMO II	3,00			3,00		3,00	11266
6493	H	S02	DEF	TÉCNICAS CIRCENSES II	51,00			51,00		51,00	
6494	H	M02	DMC	IMPROVISACÃO I	3,00			3,00		3,00	11272
6495		M02	DPI	PSICOLOGIA DA ARTE II	51,00			51,00		51,00	
6496		S01	DMC	TEATRO E CULTURA	2,00	2,00		2,00		2,00	11263
6497		M02	DMC	FORMAS TEATRAIS II	34,00			34,00		34,00	
6506	H	M01	DMC	PESQUISA EM ARTES CÊNICAS I	4,00			4,00		4,00	11278
10841	H	M02	DMC	EXPRESSÃO CORPORAL I	68,00			68,00		68,00	
10842	H	M02	DMC	EXPRESSÃO CORPORAL II	3,00			3,00		3,00	11266
10843	H	M03	DMC	JOGOS DRAMÁTICOS I	51,00			51,00		51,00	
10845	H	M01	DMC	TEATRO DE FORMAS ANIMADAS I	3,00			3,00		3,00	11272
10846	H	S02	DMC	TEATRO DE FORMAS ANIMADAS II	51,00		2,00	51,00		51,00	11265
						34,00		34,00		34,00	
					3,00			3,00		3,00	6483 OU 11264
					51,00			51,00		51,00	
					3,00			3,00		3,00	6491 OU 11270
					51,00			51,00		51,00	
					2,00			2,00		2,00	6498 OU 11267
					34,00			34,00		34,00	
					3,00			3,00		3,00	7381 OU 11294
					51,00			51,00		51,00	
					3,00			3,00		3,00	7382 OU 11294
					51,00			51,00		51,00	
2a. S E R I E											
6499	H	S01	DMC	CANTO PARA O ATOR I		3,00		3,00		3,00	11296
6500	H	M03	DMC	EXPRESSÃO VOCAL I		51,00		51,00		51,00	
6502	H	M01	DMC	IMPROVISACÃO II		2,00		2,00		2,00	11264
6503	H	S01	DMC	CARACTERIZAÇÃO: FIGUR. E MAQUIAGEM		34,00		34,00		34,00	
6504		M01	DMC	TEATRO NA EDUCAÇÃO I		3,00		3,00		3,00	11271
						51,00		51,00		51,00	
							2,00	2,00		2,00	11279
							34,00	34,00		34,00	
					2,00			2,00		2,00	11277
					34,00			34,00		34,00	

6505	M01	DMC	FORMAS TEATRAIS III	3,00 51,00				3,00 51,00		3,00 51,00	11275
6508 H	S01	DPI	ENSINO DO TEATRO E INCLUS.SOCIAL I			2,00 34,00		2,00 34,00		2,00 34,00	11278
6509 H	S02	DMC	CANTO PARA O ATOR II		3,00 51,00			3,00 51,00		3,00 51,00	11296
6510 H	M04	DMC	EXPRESSÃO VOCAL II		2,00 34,00			2,00 34,00		2,00 34,00	11270
6512	M02	DMC	TEATRO NA EDUCAÇÃO II	2,00 34,00				2,00 34,00		2,00 34,00	11277
6513	S02	DMC	FORMAS TEATRAIS IV	3,00 51,00				3,00 51,00		3,00 51,00	11280
6514	S01	DMC	PESQUISA EM ARTES CÊNICAS II			2,00 34,00		2,00 34,00		2,00 34,00	11265
6515 H	S01	DTP	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	4,00 68,00				4,00 68,00		4,00 68,00	
6516 H	M02	DPI	ENSINO DO TEATRO E INCL.SOCIAL II			2,00 34,00		2,00 34,00		2,00 34,00	11278
10847 H	M03	DMC	EXPRESSÃO CORPORAL III		3,00 51,00			3,00 51,00		3,00 51,00	6501 OU 11270
10848 H	M03	DMC	JOGOS DRAMÁTICOS II		3,00 51,00			3,00 51,00		3,00 51,00	6507 OU 11267
10849 H	S02	DMC	INTERPRETAÇÃO TEATRAL I		5,00 85,00			5,00 85,00		5,00 85,00	6511 OU 11273
10850 H	S01	DMC	JOGOS DRAMÁTICOS III		3,00 51,00			3,00 51,00		3,00 51,00	6517 OU 11271
10959 H	S01	DTP	POLÍT.PÚBLICAS E GESTÃO DA EDUCAÇÃO	4,00 68,00				4,00 68,00		4,00 68,00	6489

3a. S E R I E

6518 H	S01	DMC	CORO CÊNICO I		3,00 51,00			3,00 51,00		3,00 51,00	11296
6520 H	S01	DMC	ILUMINAÇÃO			2,00 34,00		2,00 34,00		2,00 34,00	11279
6521 H	S02	DMC	SONOPLASTIA			2,00 34,00		2,00 34,00		2,00 34,00	11279
6522	S01	DTL	TEATRO BRASILEIRO I	3,00 51,00				3,00 51,00		3,00 51,00	11288
6523	S01	DMC	LAB.DE PESQ.E CRIAÇÃO TEATRAL I			2,00 34,00		2,00 34,00		2,00 34,00	11274
6524 H	S01	DTP	DIDÁTICA	4,00 68,00				4,00 68,00		4,00 68,00	
6527 H	S02	DMC	CORO CÊNICO II		3,00 51,00			3,00 51,00		3,00 51,00	11296
6529 H	S02	DMC	CENOGRAFIA			2,00 34,00		2,00 34,00		2,00 34,00	11279
6530	S02	DTL	TEATRO BRASILEIRO II	3,00 51,00				3,00 51,00		3,00 51,00	11288
6531	S01	DTL	TEORIAS DO TEATRO I	3,00 51,00				3,00 51,00		3,00 51,00	11272
6532	S01	DMC	FUNDAMENTOS DE DIREÇÃO TEATRAL I	2,00 34,00				2,00 34,00		2,00 34,00	11282
6533	S02	DMC	LAB.DE PESQ. E CRIAÇÃO TEATRAL II			2,00 34,00		2,00 34,00		2,00 34,00	11291
10851 H	S02	DMC	INTERPRETAÇÃO TEATRAL II		5,00 85,00			5,00 85,00		5,00 85,00	6519 OU 11276
10852 H	S01	DMC	ENSINO DO TEATRO NA ESCOLA I	3,00 51,00				3,00 51,00		3,00 51,00	6525 OU 11286
10853 H	S01	DMC	ESTÁGIO CURR.SUPERVISIONADO I		8,00 136,00			8,00 136,00		8,00 136,00	6526 OU 11285

10854 H	S02	DMC	INTERPRETAÇÃO TEATRAL III		5,00			5,00		5,00	6528 OU 11276
10855 H	S02	DMC	ENSINO DO TEATRO NA ESCOLA II	3,00	85,00			85,00		85,00	6534 OU 11286
10856 H	S02	DMC	ESTÁGIO CURRIC.SUPERVISIONADO II	51,00				51,00		51,00	6535 OU 11290
					8,00			8,00		8,00	
					136,00			136,00		136,00	

4a. S E R I E

6537 H	S01	DMC	CRIAÇÃO EM ARTES CÊNICAS I		3,00			3,00		3,00	11289
6538	S02	DMC	DRAMATURGIA	3,00	51,00			51,00		51,00	11295
6539	S01	DTL	TEORIAS DO TEATRO II	51,00				51,00		51,00	11280
6545 H	S02	DMC	CRIAÇÃO EM ARTES CÊNICAS II	3,00				3,00		3,00	11289
6546	S02	DMC	CRÍTICA TEATRAL	51,00	3,00			51,00		51,00	11295
10844 H	S01	DMC	ENSINO DO TEATRO NA COMUNIDADE I	2,00				2,00		2,00	6542 OU 11268
10857 H	S01	DMC	INTERPRETAÇÃO TEATRAL IV	34,00				34,00		34,00	6536 OU 11281
10858 H	S01	DMC	ESTÁGIO CURR.SUPERVISIONADO III	3,00				3,00		3,00	6543
10859 H	S02	DMC	INTERPRETAÇÃO TEATRAL V	51,00	5,00			51,00		51,00	6544 OU 11289
10860 H	S01	DLP	INTR.À LIBRAS:LÍNG.BRAS.DE SINAIS		85,00			85,00		85,00	6547
10861 H	S02	DMC	ENSINO DO TEATRO NA COMUNIDADE II		136,00			136,00		136,00	6548 OU 11268
10862 H	S02	DMC	ESTÁGIO CURR.SUPERVISIONADO IV	3,00	5,00			3,00		3,00	6549
10920	S01	DMC	FUNDAMENTOS DE DIREÇÃO TEATRAL II	51,00	8,00			51,00		51,00	6540 OU 11287
					136,00			136,00		136,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	

A T I V I D A D E S A C A D Ê M I C A S C O M P L E M E N T A R E S D O C U R S O
 A T I V I D A D E S A C A D Ê M I C A S C O M P L E M E N T A R E S D A H A B I L I T A Ç ã O 240,00
 A T I V I D A D E S D E E X T E N S ã O C U R R I C U L A R D O C U R S O
 A T I V I D A D E S D E E X T E N S ã O C U R R I C U L A R D A H A B I L I T A Ç ã O

A T I V I D A D E S D I V E R S A S D O C U R S O
 A T I V I D A D E S D I V E R S A S D A H A B I L I T A Ç ã O

T O T A L D A C A R G A H O R Á R I A D O C U R S O 3912,00

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)
 A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL