

CURSO - 73 - ARTES VISUAIS
 HABILITAÇÃO 151 - LICENCIATURA PLENA

CURRÍCULO: 2 | PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
 CURRÍCULO: 2 | PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

VIGÊNCIA
 INÍCIO 2020 - FIM

| CÓDIGO | PER DEPTO(S) | NOME DA DISCIPLINA | C/H SEMANAL E ANUAL | | | | | MODALIDADE | | DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S) | | |
|---------------|--------------|--------------------|-------------------------------------|---------|-----------|----------|----------|------------|-------|---------------------------------|-------|-------|
| | | | TEÓRICA | PRÁTICA | TER./PRAT | EXTENSÃO | PRESENC. | EAD | TOTAL | | | |
| 1a. S E R I E | | | | | | | | | | | | |
| 6417 | H S01 | DTP | ESPAÇOS DE ARTE E APRENDIZAGEM I | | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | 11385 |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6418 | S01 | DFL | FILOSOFIA E ESTETICA I | 2,00 | | | | | 2,00 | | 2,00 | 11401 |
| | | | | 34,00 | | | | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6419 | S01 | DTP | FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL | | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | 11383 |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6420 | S01 | DHI | HISTORIA DA ARTE I | 3,00 | | | | | 3,00 | | 3,00 | 11389 |
| | | | | 51,00 | | | | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6421 | H S01 | DFE | INTROD. AO CONHECIMENTO CIENTIFICO | | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6422 | S01 | DTP | INTRODUCAO AO DESENHO | | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6423 | S01 | DTP | PRODUCOES ARTISTICAS: DESENHO I | | | | 5,00 | | 5,00 | | 5,00 | 11381 |
| | | | | | | | 85,00 | | 85,00 | | 85,00 | |
| 6424 | H S01 | DTP | PSICOLOGIA DA EDUCACAO | 4,00 | | | | | 4,00 | | 4,00 | 11402 |
| | | | | 68,00 | | | | | 68,00 | | 68,00 | |
| 6425 | H S02 | DTP | ARTE DIGITAL | | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6426 | H S02 | DTP | ESPAÇOS DE ARTE E APRENDIZAGEM II | | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | 11390 |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6427 | S02 | DFL | FILOSOFIA E ESTETICA II | 2,00 | | | | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | 34,00 | | | | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6428 | S02 | DHI | HISTORIA DA ARTE II | 3,00 | | | | | 3,00 | | 3,00 | 11394 |
| | | | | 51,00 | | | | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6429 | H S02 | DFE | METOD. DE PESQ. EM ARTES VISUAIS I | | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6430 | H S02 | DTP | PRODUCOES ARTISTICAS: DESENHO II | | | | 5,00 | | 5,00 | | 5,00 | 11391 |
| | | | | | | | 85,00 | | 85,00 | | 85,00 | |
| 6431 | S02 | DTP | PRODUCOES ARTISTICAS: PINTURA I | | | | 5,00 | | 5,00 | | 5,00 | 11382 |
| | | | | | | | 85,00 | | 85,00 | | 85,00 | |
| 6432 | H S02 | DPI | PSICOLOGIA DA ARTE | 3,00 | | | | | 3,00 | | 3,00 | |
| | | | | 51,00 | | | | | 51,00 | | 51,00 | |
| 2a. S E R I E | | | | | | | | | | | | |
| 6433 | H S01 | DTP | DIDATICA | | | | 4,00 | | 4,00 | | 4,00 | 11406 |
| | | | | | | | 68,00 | | 68,00 | | 68,00 | |
| 6434 | H S01 | DTP | ESPAÇOS DE ARTE E APRENDIZAGEM III | | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | 11400 |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6435 | S01 | DHI | HISTORIA DA ARTE III | 3,00 | | | | | 3,00 | | 3,00 | 11399 |
| | | | | 51,00 | | | | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6436 | H S01 | DFE | METOD. DE PESQ. EM ARTES VISUAIS II | | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6437 | H S01 | DTP | POETICA BIDIMENSIONAL | | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | 11409 |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6438 | S01 | DTP | PRODUCOES ARTISTICAS: GRAVURA I | | | | 5,00 | | 5,00 | | 5,00 | 11386 |
| | | | | | | | 85,00 | | 85,00 | | 85,00 | |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|---|-----|-----|-------------------------------------|-------|--|-------|--|-------|--|-------|-------|
| 6439 | H | S01 | DTP | PRODUCOES ARTISTICAS: PINTURA II | | | 5,00 | | 5,00 | | 5,00 | 11392 |
| | | | | | | | 85,00 | | 85,00 | | 85,00 | |
| 6440 | H | S02 | DCS | ANTROPOLOGIA DA ARTE | 4,00 | | | | 4,00 | | 4,00 | |
| | | | | | 68,00 | | | | 68,00 | | 68,00 | |
| 6441 | H | S02 | DTP | ARTE E TEC.I(FOTOGRAFIA E VIDEO) | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | 11393 |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6442 | H | S02 | DTP | ESPAÇOS DE ARTE E APRENDIZAGEM IV | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6443 | | S02 | DHI | HISTORIA DA ARTE IV | 3,00 | | | | 3,00 | | 3,00 | 11404 |
| | | | | | 51,00 | | | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6444 | H | S02 | DFE | METOD. DE PESQ.EM ARTES VISUAIS III | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | 11408 |
| | | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6445 | H | S02 | DTP | PRODUCOES ARTISTICAS: GRAVURA II | | | 5,00 | | 5,00 | | 5,00 | 11396 |
| | | | | | | | 85,00 | | 85,00 | | 85,00 | |
| 6446 | | S02 | DTP | PRODUCOES ARTISTICAS: ESCULTURA I | | | 5,00 | | 5,00 | | 5,00 | 11387 |
| | | | | | | | 85,00 | | 85,00 | | 85,00 | |

3a. S E R I E

| | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|-----|-----|-------------------------------------|-------|--|--------|--|--------|--|--------|---------------|
| 6447 | H | S01 | DFI | ART.E CI.:DIAL.INTERDISCIPLINARES I | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6448 | | S01 | DHI | HISTORIA DA ARTE BRASILEIRA I | 3,00 | | | | 3,00 | | 3,00 | |
| | | | | | 51,00 | | | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6450 | H | S01 | DTP | PRODUCOES ARTISTICAS: ESCULTURA II | | | 5,00 | | 5,00 | | 5,00 | 11397 |
| | | | | | | | 85,00 | | 85,00 | | 85,00 | |
| 6451 | H | S02 | DCS | SOCIOLOGIA DA ARTE | 4,00 | | | | 4,00 | | 4,00 | 11403 |
| | | | | | 68,00 | | | | 68,00 | | 68,00 | |
| 6452 | H | S01 | DTP | TOP.EPIST.E METOD.DO ENS.DA ARTE I | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6453 | H | S02 | DTP | ARTE E INTERCULTURALIDADE | 2,00 | | | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | 34,00 | | | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6454 | H | S02 | DFI | ART.E CI.:DIA.INTERDISCIPLINARES II | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6456 | | S02 | DHI | HISTORIA DA ARTE BRASILEIRA II | 3,00 | | | | 3,00 | | 3,00 | |
| | | | | | 51,00 | | | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6457 | H | S02 | DTP | POETICA TRIDIMENSIONAL | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | 11412 |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6458 | H | S01 | DTP | POLIT. PUBLICAS NO ENSINO DA ARTE | | | 4,00 | | 4,00 | | 4,00 | |
| | | | | | | | 68,00 | | 68,00 | | 68,00 | |
| 6459 | H | S02 | DTP | TOP.EPIST.E METOD.DO ENS.DA ARTE II | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6464 | H | S02 | DTP | OPTATIVA I | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6468 | H | S02 | DTP | OPTATIVA II | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 10649 | H | S01 | DTP | ESTAG.SUPERV.EM ARTES VISUAIS I | | | 9,00 | | 9,00 | | 9,00 | 6449 OU 11407 |
| | | | | | | | 153,00 | | 153,00 | | 153,00 | |
| 10650 | H | S02 | DTP | EST.SUPERV.EM ARTES VISUAIS II | | | 9,00 | | 9,00 | | 9,00 | 6455 OU 11411 |
| | | | | | | | 153,00 | | 153,00 | | 153,00 | |

4a. S E R I E

| | | | | | | | | | | | | |
|------|---|-----|-----|-------------------------------------|-------|--|-------|--|-------|--|-------|-------|
| 6461 | H | S01 | DHI | HISTORIA DA ARTE DO PARANA | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6462 | H | S01 | DTP | INTRODUCAO A SEMIOTICA | 2,00 | | | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | 34,00 | | | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6465 | H | S01 | DTP | POETICA INDIVIDUAL | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6467 | H | S01 | DTP | TOP.EPIS.E METOD.DO ENS.DA ARTE III | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6469 | H | S02 | DTP | ART.E TEC. II(MIDIA E HIPERMIDIA) | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | 11398 |
| | | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |

| | | | | | | | | | | | |
|---------|-----|-----|-------------------------------------|--|--|--------|--|--------|--|--------|---------------|
| 6471 H | S02 | DTP | EST.E PLANEJ.DE ESPACOS ARTISTICOS | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6472 H | S02 | DHI | HIS.DA ARTE NAS TEND.CONTEMPORANEAS | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | |
| | | | | | | 51,00 | | 51,00 | | 51,00 | |
| 6473 H | S01 | DTP | OPTATIVA III | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 6474 H | S02 | DTP | TOP.EPIST.E METOD.DO ENS.DA ARTE IV | | | 2,00 | | 2,00 | | 2,00 | |
| | | | | | | 34,00 | | 34,00 | | 34,00 | |
| 9769 H | S01 | DLP | INTRODUCAO A LIBRAS: L.B. DE SINAIS | | | 4,00 | | 4,00 | | 4,00 | 6463 OU 11395 |
| | | | | | | 68,00 | | 68,00 | | 68,00 | |
| 10651 H | A | DTP | TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO | | | 3,00 | | 3,00 | | 3,00 | 6466 OU 11417 |
| | | | | | | 102,00 | | 102,00 | | 102,00 | |
| 10652 H | S01 | DTP | EST.SUPER.EM ARTES VISUAIS III | | | 9,00 | | 9,00 | | 9,00 | 11414 OU 6460 |
| | | | | | | 153,00 | | 153,00 | | 153,00 | |
| 10653 H | S02 | DTP | EST.SUPERV.EM ARTES VISUAIS IV | | | 9,00 | | 9,00 | | 9,00 | 6470 |
| | | | | | | 153,00 | | 153,00 | | 153,00 | |

A T I V I D A D E S A C A D Ê M I C A S C O M P L E M E N T A R E S D O C U R S O

A T I V I D A D E S A C A D Ê M I C A S C O M P L E M E N T A R E S D A H A B I L I T A Ç Ã O

420,00

A T I V I D A D E S D E E X T E N S Ã O C U R R I C U L A R D O C U R S O

A T I V I D A D E S D E E X T E N S Ã O C U R R I C U L A R D A H A B I L I T A Ç Ã O

A T I V I D A D E S D I V E R S A S D O C U R S O

A T I V I D A D E S D I V E R S A S D A H A B I L I T A Ç Ã O

T O T A L D A C A R G A H O R Á R I A D O C U R S O

3922,00

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)

A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL