

C U R S O - 42 - MÚSICA
HABILITAÇÃO 128 - BACHARELADO EM COMPOSICAO

CURRÍCULO: 10
CURRÍCULO: 3

PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

V I G Ê N C I A
INÍCIO 2018 - FIM

CÓDIGO	PER	DEPTO(S)	NOME DA DISCIPLINA	C/H SEMANAL E ANUAL					DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S)		
				TEÓRICA	PRÁTICA	TER./PRAT	EXTENSÃO	MODALIDADE PRESENC. EAD/SEM		TOTAL	
1a. S E R I E											
2782	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I					2,00		2,00	2679 OU 2193
4206	A	DMC	CANTO CORAL I		3,00			68,00		68,00	
8090	S01	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL I		102,00			3,00		3,00	
8091	S02	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL II		4,00			102,00		102,00	2677
8092	S01	DMC	CONTRAPONTO		68,00			4,00		4,00	2677
8093	S01	DMC	FUNDAMENTOS BÁSICOS DA MÚSICA		4,00			68,00		68,00	
8094	A	DMC	PRÁTICA DE CONJUNTO I	2,00	68,00			2,00		2,00	2979
8096	S02	DMC	HARMONIA TONAL	34,00				34,00		34,00	
8209 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR I	2,00				2,00		2,00	2979
8210 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR II	34,00				34,00		34,00	
9998	S01	DFS	PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO		2,00			68,00		68,00	4216 OU 12765
11262	A	DMC	HIST.,MÚS.E CULT. NA SOCIED.BRASIL.	4,00	68,00			4,00		4,00	12766
				68,00				68,00		68,00	2980
2a. S E R I E											
2198	A	DFL	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA E À ESTÉTICA	2,00				2,00		2,00	12788 E 12789
2709 H	M01	DMC	PROSÓDIA MUSICAL	68,00				68,00		68,00	
2783	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II	2,00				2,00		2,00	3732
4207	A	DMC	CANTO CORAL II	34,00				34,00		34,00	
4247 H	A	DMC	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO		2,00			2,00		2,00	
4248 H	A	DMC	COMPOSIÇÃO MUSICAL I		68,00			68,00		68,00	2681
8097	S01	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL III		3,00			3,00		3,00	
8098	S02	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL IV		102,00			102,00		102,00	
8100	A	DMC	ANÁL.MUS.REPERT.TONAL DE PRÁT.COMUM		1,00			2,00		2,00	2196
8101	S01	DMC	LABORATÓRIO DE TECNOLOGIA MUSICAL		34,00			68,00		68,00	2196
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	
					4,00			4,00		4,00	

8102	S02	DMC	INTRODUÇÃO À ETNOMUSICOLOGIA	2,00				2,00		2,00	2686
				34,00				34,00		34,00	
8270 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR III		2,00			2,00		2,00	4242
					34,00			34,00		34,00	
8271 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR IV		2,00			2,00		2,00	4242
					34,00			34,00		34,00	

3a. S E R I E

4249 H	A	DMC	COMPOSIÇÃO MUSICAL II	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
8089	S01	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA I	2,00				2,00		2,00	2676
				34,00				34,00		34,00	
8095	S02	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA II	2,00				2,00		2,00	2636
				34,00				34,00		34,00	
8104	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA III	2,00				2,00		2,00	
				68,00				68,00		68,00	
8105	S01	DMC	ANÁL.MUS.DO REPERT.DOS SÉC.XX E XXI	2,00				2,00		2,00	2983
				34,00				34,00		34,00	
8204 H	S01	DMC	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 OU
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8205 H	S02	DMC	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 OU
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8206 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL I		2,00			2,00		2,00	4241 OU 12588
					68,00			68,00		68,00	
8251 H	S01	DMC	REPERTÓRIO CORAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
8252 H	S02	DMC	REPERTÓRIO ORQUESTRAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
9779	A	DMC	INTRODUÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA	1,00		1,00		2,00		2,00	4208 OU 12597
				34,00		34,00		68,00		68,00	12598
9780	S02	DMC	PROJETOS DE PESQUISA EM MÚSICA	1,00		1,00		2,00		2,00	8106 OU 12599
				17,00		17,00		34,00		34,00	
9852 H	A	DMC	METODOLOGIA DO ENSINO DA MÚSICA			2,00		2,00		2,00	8197
						68,00		68,00		68,00	

4a. S E R I E

2194	M01	DFI	ACÚSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	12604
				17,00	17,00			34,00		34,00	
4250 H	A	DMC	COMPOSIÇÃO MUSICAL III	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
4251 H	A	DMC	COMPOSIÇÃO ELETROACÚSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
8099	A	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA III	2,00				2,00		2,00	2683
				68,00				68,00		68,00	
8103	S01	DMC	EXPRESSÃO CORPORAL PARA MÚSICOS		2,00			2,00		2,00	
					34,00			34,00		34,00	
8109	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA IV	2,00				2,00		2,00	
				68,00				68,00		68,00	
8245 H	S01	DMC	REGÊNCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8246 H	S02	DMC	REGÊNCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8247 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL II		2,00			2,00		2,00	4243 OU 12619
					68,00			68,00		68,00	
9853	M01	DMC	ORIENTAÇÃO PARA TCC			1,00		1,00		1,00	8107
						34,00		34,00		34,00	

ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES DO CURSO	
ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES DA HABILITAÇÃO	384,00
ATIVIDADES DE EXTENSÃO CURRICULAR DO CURSO	
ATIVIDADES DE EXTENSÃO CURRICULAR DA HABILITAÇÃO	
ATIVIDADES DIVERSAS DO CURSO	
ATIVIDADES DIVERSAS DA HABILITAÇÃO	
TOTAL DA CARGA HORÁRIA DO CURSO	2968,00

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)
 A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL