

CURSO - 42 - MUSICA  
 HABILITAÇÃO 106 - BACHARELADO EM CANTO

CURRÍCULO: 10  
 CURRÍCULO: 6

PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)  
 PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

VIGÊNCIA  
 INÍCIO 2018 - FIM

| CÓDIGO        | PER DEPTO(S) | NOME DA DISCIPLINA | C/H                                 |         | SEMANTAL | E      | ANUAL     |                              | TOTAL  | DISCIPLINA(S)<br>EQUIVALENTE(S) |
|---------------|--------------|--------------------|-------------------------------------|---------|----------|--------|-----------|------------------------------|--------|---------------------------------|
|               |              |                    | TEÓRICA                             | PRÁTICA |          |        | TER./PRAT | MODALIDADE<br>PRESENC.   EAD |        |                                 |
| 1a. S E R I E |              |                    |                                     |         |          |        |           |                              |        |                                 |
| 2782          | A            | DMC                | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I       |         |          |        | 2,00      |                              | 2,00   |                                 |
| 4206          | A            | DMC                | CANTO CORAL I                       |         |          | 3,00   | 3,00      |                              | 68,00  | 2679 OU 2193                    |
| 8089          | S01          | DMC                | HISTORIA GERAL DA MUSICA I          |         | 2,00     |        | 2,00      |                              | 102,00 | 2676                            |
| 8090          | S01          | DMC                | PERCEPCAO MUSICAL I                 |         | 34,00    | 4,00   | 4,00      |                              | 34,00  | 2677                            |
| 8091          | S02          | DMC                | PERCEPCAO MUSICAL II                |         |          | 68,00  | 68,00     |                              | 4,00   | 2677                            |
| 8092          | S01          | DMC                | CONTRAPONTO                         |         |          | 4,00   | 4,00      |                              | 68,00  | 2979                            |
| 8093          | S01          | DMC                | FUNDAMENTOS BASICOS DA MUSICA       |         | 2,00     |        | 2,00      |                              | 2,00   | 2979                            |
| 8094          | A            | DMC                | PRATICA DE CONJUNTO I               |         | 34,00    | 2,00   | 2,00      |                              | 34,00  | 4216                            |
| 8095          | S02          | DMC                | HISTORIA GERAL DA MUSICA II         |         |          | 68,00  | 68,00     |                              | 68,00  | 2636                            |
| 8096          | S02          | DMC                | HARMONIA TONAL                      |         | 2,00     |        | 2,00      |                              | 2,00   | 2980                            |
| 8185 H        | A            | DMC                | CANTO I                             |         | 34,00    | 1,00   | 1,00      |                              | 68,00  | 4236                            |
| 8186 H        | A            | DMC                | MASTER CLASS VOCAL I                |         |          | 34,00  | 34,00     |                              | 1,00   | 4236                            |
| 8187 H        | A            | DMC                | PRATICA DE REPERTORIO I             |         |          | 2,00   | 2,00      |                              | 68,00  | 4236                            |
| 8207 H        | S01          | DMC                | DICCAO LIRICA I                     |         | 1,00     | 1,00   | 2,00      |                              | 34,00  | 2634                            |
| 8208 H        | M02          | DMC                | DICCAO LIRICA II                    |         | 17,00    | 17,00  | 34,00     |                              | 34,00  | 2635                            |
| 9998          | S01          | DFS                | PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO |         | 1,00     | 1,00   | 2,00      |                              | 2,00   | 4943 OU 9999                    |
|               |              |                    |                                     |         | 17,00    | 17,00  | 34,00     |                              | 4,00   |                                 |
|               |              |                    |                                     |         | 34,00    | 34,00  | 68,00     |                              | 68,00  |                                 |
| 2a. S E R I E |              |                    |                                     |         |          |        |           |                              |        |                                 |
| 2198          | A            | DFL                | INTRODUCAO A FILOSOFIA E A ESTETICA |         | 2,00     |        | 2,00      |                              | 2,00   |                                 |
| 2709 H        | S02          | DMC                | PROSODIA MUSICAL                    |         | 68,00    |        | 68,00     |                              | 68,00  | 3732                            |
| 2783          | A            | DMC                | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II      |         | 2,00     |        | 2,00      |                              | 2,00   |                                 |
| 4207          | A            | DMC                | CANTO CORAL II                      |         |          | 3,00   | 3,00      |                              | 68,00  | 2681                            |
| 8097          | S01          | DMC                | PERCEPCAO MUSICAL III               |         |          | 102,00 | 102,00    |                              | 3,00   | 2196                            |
| 8098          | S02          | DMC                | PERCEPCAO MUSICAL IV                |         |          | 4,00   | 4,00      |                              | 68,00  | 2196                            |
|               |              |                    |                                     |         |          | 68,00  | 68,00     |                              | 4,00   |                                 |
|               |              |                    |                                     |         |          | 68,00  | 68,00     |                              | 68,00  |                                 |

|        |     |     |                                     |       |       |  |       |  |       |      |
|--------|-----|-----|-------------------------------------|-------|-------|--|-------|--|-------|------|
| 8099   | A   | DMC | HISTORIA GERAL DA MUSICA III        | 2,00  |       |  | 2,00  |  | 2,00  | 2683 |
|        |     |     |                                     | 68,00 |       |  | 68,00 |  | 68,00 |      |
| 8100   | A   | DMC | ANAL.MUS.REPERT.TONAL DE PRAT.COMUM | 2,00  |       |  | 2,00  |  | 2,00  | 2981 |
|        |     |     |                                     | 68,00 |       |  | 68,00 |  | 68,00 |      |
| 8101   | S01 | DMC | LABORATORIO DE TECNOLOGIA MUSICAL   |       | 2,00  |  | 2,00  |  | 2,00  | 4211 |
|        |     |     |                                     |       | 34,00 |  | 34,00 |  | 34,00 |      |
| 8190 H | A   | DMC | CANTO II                            |       | 1,00  |  | 1,00  |  | 1,00  | 4237 |
|        |     |     |                                     |       | 34,00 |  | 34,00 |  | 34,00 |      |
| 8191 H | A   | DMC | MASTER CLASS VOCAL II               |       | 2,00  |  | 2,00  |  | 2,00  | 4237 |
|        |     |     |                                     |       | 68,00 |  | 68,00 |  | 68,00 |      |
| 8192 H | A   | DMC | PRATICA DE REPERTORIO II            |       | 1,00  |  | 1,00  |  | 1,00  | 4237 |
|        |     |     |                                     |       | 34,00 |  | 34,00 |  | 34,00 |      |

## 3a. S E R I E

|        |     |     |                                     |       |       |       |       |  |       |      |
|--------|-----|-----|-------------------------------------|-------|-------|-------|-------|--|-------|------|
| 8102   | S02 | DMC | INTRODUCAO A ETNOMUSICOLOGIA        | 2,00  |       |       | 2,00  |  | 2,00  | 2686 |
|        |     |     |                                     | 34,00 |       |       | 34,00 |  | 34,00 |      |
| 8104   | A   | DMC | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA III     | 2,00  |       |       | 2,00  |  | 2,00  |      |
|        |     |     |                                     | 68,00 |       |       | 68,00 |  | 68,00 |      |
| 8105   | S01 | DMC | ANAL.MUS.DO REPERT.DOS SEC.XX E XXI | 2,00  |       |       | 2,00  |  | 2,00  | 2983 |
|        |     |     |                                     | 34,00 |       |       | 34,00 |  | 34,00 |      |
| 8193 H | A   | DMC | CANTO III                           |       | 1,00  |       | 1,00  |  | 1,00  | 4238 |
|        |     |     |                                     |       | 34,00 |       | 34,00 |  | 34,00 |      |
| 8194 H | A   | DMC | MASTER CLASS VOCAL III              |       | 2,00  |       | 2,00  |  | 2,00  | 4238 |
|        |     |     |                                     |       | 68,00 |       | 68,00 |  | 68,00 |      |
| 8195 H | A   | DMC | PRATICA DE REPERTORIO III           |       | 1,00  |       | 1,00  |  | 1,00  | 4238 |
|        |     |     |                                     |       | 34,00 |       | 34,00 |  | 34,00 |      |
| 8196 H | A   | DMC | PRATICA DE CONJUNTOS VOCAIS I       |       | 2,00  |       | 2,00  |  | 2,00  | 2705 |
|        |     |     |                                     |       | 68,00 |       | 68,00 |  | 68,00 |      |
| 8198 H | S02 | DMC | INTRODUCAO A PEDAGOGIA VOCAL        | 2,00  |       |       | 2,00  |  | 2,00  | 4227 |
|        |     |     |                                     | 34,00 |       |       | 34,00 |  | 34,00 |      |
| 9779   | A   | DMC | INTRODUCAO A PESQUISA EM MUSICA     | 1,00  |       | 1,00  | 2,00  |  | 2,00  | 4208 |
|        |     |     |                                     | 34,00 |       | 34,00 | 68,00 |  | 68,00 |      |
| 9780   | M02 | DMC | PROJETOS DE PESQUISA EM MUSICA      | 1,00  |       | 1,00  | 2,00  |  | 2,00  | 8106 |
|        |     |     |                                     | 17,00 |       | 17,00 | 34,00 |  | 34,00 |      |
| 9852 H | A   | DMC | METODOLOGIA DO ENSINO DA MUSICA     |       |       | 2,00  | 2,00  |  | 2,00  | 8197 |
|        |     |     |                                     |       |       | 68,00 | 68,00 |  | 68,00 |      |

## 4a. S E R I E

|        |     |     |                                 |       |        |       |        |  |        |      |
|--------|-----|-----|---------------------------------|-------|--------|-------|--------|--|--------|------|
| 2194   | S01 | DFI | ACUSTICA                        | 1,00  | 1,00   |       | 2,00   |  | 2,00   |      |
|        |     |     |                                 | 17,00 | 17,00  |       | 34,00  |  | 34,00  |      |
| 8103   | S01 | DMC | EXPRESSAO CORPORAL PARA MUSICOS |       | 2,00   |       | 2,00   |  | 2,00   |      |
|        |     |     |                                 |       | 34,00  |       | 34,00  |  | 34,00  |      |
| 8108   | A   | DMC | HISTORIA DA MUSICA NO BRASIL    | 2,00  |        |       | 2,00   |  | 2,00   | 4209 |
|        |     |     |                                 | 68,00 |        |       | 68,00  |  | 68,00  |      |
| 8109   | A   | DMC | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA IV  | 2,00  |        |       | 2,00   |  | 2,00   |      |
|        |     |     |                                 | 68,00 |        |       | 68,00  |  | 68,00  |      |
| 8199 H | A   | DMC | CANTO IV                        |       | 1,00   |       | 1,00   |  | 1,00   | 4239 |
|        |     |     |                                 |       | 34,00  |       | 34,00  |  | 34,00  |      |
| 8200 H | A   | DMC | MASTER CLASS VOCAL IV           |       | 2,00   |       | 2,00   |  | 2,00   | 4239 |
|        |     |     |                                 |       | 68,00  |       | 68,00  |  | 68,00  |      |
| 8201 H | A   | DMC | PRATICA DE REPERTORIO IV        |       | 1,00   |       | 1,00   |  | 1,00   | 4239 |
|        |     |     |                                 |       | 34,00  |       | 34,00  |  | 34,00  |      |
| 8202 H | A   | DMC | ESTUDIO OPERA                   |       | 4,00   |       | 4,00   |  | 4,00   |      |
|        |     |     |                                 |       | 136,00 |       | 136,00 |  | 136,00 |      |
| 8203 H | A   | DMC | PRATICA DE CONJUNTOS VOCAIS II  |       | 2,00   |       | 2,00   |  | 2,00   | 2257 |
|        |     |     |                                 |       | 68,00  |       | 68,00  |  | 68,00  |      |
| 9853   | M01 | DMC | ORIENTACAO PARA TCC             |       |        | 2,00  | 2,00   |  | 2,00   | 8107 |
|        |     |     |                                 |       |        | 34,00 | 34,00  |  | 34,00  |      |

|                     |                     |                             |                       |                       |           |
|---------------------|---------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------|
| A T I V I D A D E S | A C A D Ê M I C A S | C O M P L E M E N T A R E S | D O                   | C U R S O             |           |
| A T I V I D A D E S | A C A D Ê M I C A S | C O M P L E M E N T A R E S | D A                   | H A B I L I T A Ç Ã O | 384,00    |
| A T I V I D A D E S | D I V E R S A S     | D O                         | C U R S O             |                       |           |
| A T I V I D A D E S | D I V E R S A S     | D A                         | H A B I L I T A Ç Ã O |                       |           |
| T O T A L           | D A                 | C A R G A                   | H O R Á R I A         | D O                   | C U R S O |
|                     |                     |                             |                       |                       | 3070,00   |

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES)      E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)  
A - DISCIPLINA ANUAL      S - DISCIPLINA SEMESTRAL      M - DISCIPLINA MODULAR      E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL