

V I G Ê N C I A  
INÍCIO 2023 - FIM

| CÓDIGO        | PER | DEPTO(S) | NOME DA DISCIPLINA                  | C/H SEMANAL E ANUAL |         |           |          |                                  |  | DISCIPLINA(S)<br>EQUIVALENTE(S) |               |
|---------------|-----|----------|-------------------------------------|---------------------|---------|-----------|----------|----------------------------------|--|---------------------------------|---------------|
|               |     |          |                                     | TEÓRICA             | PRÁTICA | TER./PRAT | EXTENSÃO | MODALIDADE<br>PRESENC.   EAD/SEM |  |                                 | TOTAL         |
| 1a. S E R I E |     |          |                                     |                     |         |           |          |                                  |  |                                 |               |
| 4206          | A   | DMC      | CANTO CORAL I                       |                     | 3,00    |           |          | 3,00                             |  | 3,00                            | 2679 OU 2193  |
| 8090          | S01 | DMC      | PERCEPÇÃO MUSICAL I                 |                     | 102,00  |           |          | 102,00                           |  | 102,00                          | 2677          |
| 8091          | S02 | DMC      | PERCEPÇÃO MUSICAL II                |                     | 4,00    |           |          | 4,00                             |  | 4,00                            | 2677          |
| 8092          | S01 | DMC      | CONTRAPONTO                         |                     | 68,00   |           |          | 68,00                            |  | 68,00                           | 2677          |
| 8093          | S01 | DMC      | FUNDAMENTOS BÁSICOS DA MÚSICA       | 2,00                | 4,00    |           |          | 2,00                             |  | 2,00                            | 2979          |
| 8094          | A   | DMC      | PRÁTICA DE CONJUNTO I               | 34,00               | 68,00   |           |          | 34,00                            |  | 34,00                           | 2979          |
| 8096          | S02 | DMC      | HARMONIA TONAL                      | 2,00                | 2,00    |           |          | 2,00                             |  | 2,00                            | 4216 OU 12765 |
| 8185 H        | A   | DMC      | CANTO I                             | 34,00               | 68,00   |           |          | 34,00                            |  | 34,00                           | 12766         |
| 11259 H       | S   | DMC      | DICÇÃO LÍRICA I                     | 4,00                | 1,00    |           |          | 4,00                             |  | 4,00                            | 2980          |
| 11262         | A   | DMC      | HIST.,MÚS.E CULT. NA SOCIED.BRASIL. | 68,00               | 34,00   |           |          | 68,00                            |  | 68,00                           | 4236          |
| 12586         | A   | DFS      | PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO | 2,00                | 2,00    |           |          | 2,00                             |  | 2,00                            | 8207 E 8208   |
| 12587         | A   | DMC      | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I       | 34,00               | 4,00    |           |          | 34,00                            |  | 34,00                           | 2634 E 2635   |
| 12589 H       | A   | DMC      | MASTER CLASS VOCAL I                | 1,00                | 1,00    | 2,00      |          | 2,00                             |  | 2,00                            | 8108          |
| 12590 H       | A   | DMC      | PRÁTICA DE REPERTÓRIO VOCAL I       | 34,00               | 2,00    |           | 1,00     | 34,00                            |  | 34,00                           | 9998 OU 9999  |
| 12591 H       | A   | DMC      | LABORATÓRIO DE CANTO I              | 1,00                | 34,00   |           |          | 2,00                             |  | 2,00                            | 8186          |
|               |     |          |                                     | 34,00               | 34,00   |           | 34,00    | 68,00                            |  | 68,00                           | 8187          |
|               |     |          |                                     |                     |         |           |          |                                  |  |                                 | 11248 OU 2705 |
|               |     |          |                                     |                     |         |           |          |                                  |  |                                 | 8196          |
| 2a. S E R I E |     |          |                                     |                     |         |           |          |                                  |  |                                 |               |
| 2198          | A   | DFL      | INTRODUÇÃO À FILOSOFIA E À ESTÉTICA | 2,00                |         |           |          | 2,00                             |  | 2,00                            | 12788 E 12789 |
| 4207          | A   | DMC      | CANTO CORAL II                      | 68,00               | 3,00    |           |          | 68,00                            |  | 68,00                           |               |
| 8097          | S01 | DMC      | PERCEPÇÃO MUSICAL III               |                     | 102,00  |           |          | 102,00                           |  | 102,00                          | 2681          |
| 8098          | S02 | DMC      | PERCEPÇÃO MUSICAL IV                |                     | 4,00    |           |          | 4,00                             |  | 4,00                            | 2196          |
| 8100          | A   | DMC      | ANÁL.MUS.REPERT.TONAL DE PRÁT.COMUM |                     | 68,00   |           |          | 68,00                            |  | 68,00                           | 2196          |
| 8101          | S01 | DMC      | LABORATÓRIO DE TECNOLOGIA MUSICAL   | 2,00                | 4,00    |           |          | 2,00                             |  | 2,00                            | 2981          |
| 8102          | S02 | DMC      | INTRODUÇÃO À ETNOMUSICOLOGIA        | 68,00               | 2,00    |           |          | 68,00                            |  | 68,00                           | 4211          |
|               |     |          |                                     |                     | 34,00   |           |          | 34,00                            |  | 34,00                           | 2686          |
|               |     |          |                                     | 2,00                |         |           |          | 2,00                             |  | 2,00                            |               |
|               |     |          |                                     | 34,00               |         |           |          | 34,00                            |  | 34,00                           |               |

|       |   |     |     |                                     |       |       |       |       |       |  |       |                 |
|-------|---|-----|-----|-------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|--|-------|-----------------|
| 8190  | H | A   | DMC | CANTO II                            |       | 1,00  |       |       | 1,00  |  | 1,00  | 4237            |
| 11260 | H | A   | DMC | DICÇÃO LÍRICA II                    | 1,00  | 34,00 |       |       | 34,00 |  | 34,00 |                 |
| 12592 |   | A   | DMC | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II      | 34,00 | 34,00 | 2,00  |       | 68,00 |  | 68,00 |                 |
| 12593 | H | A   | DMC | MASTER CLASS VOCAL II               |       |       | 68,00 | 1,00  | 68,00 |  | 68,00 | 8191            |
| 12594 | H | A   | DMC | PRÁTICA DE REPERTÓRIO VOCAL II      |       | 1,00  |       | 34,00 | 68,00 |  | 68,00 | 8192            |
| 12595 | H | S02 | DMC | NOÇÕES BÁS.DE FIS.VOCAL P/ CANTORES | 2,00  | 34,00 |       |       | 34,00 |  | 34,00 | 11250           |
| 12596 | H | A   | DMC | LABORATÓRIO DE CANTO II             | 34,00 | 1,00  |       | 1,00  | 2,00  |  | 2,00  | 11249 OU 2257 0 |
|       |   |     |     |                                     |       | 34,00 |       | 34,00 | 68,00 |  | 68,00 | 8203            |

## 3a. S E R I E

|       |   |     |     |                                     |       |       |       |       |       |      |       |               |
|-------|---|-----|-----|-------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|---------------|
| 8089  |   | S01 | DMC | HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA I          | 2,00  |       |       |       | 2,00  |      | 2,00  | 2676          |
| 8095  |   | S02 | DMC | HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA II         | 34,00 |       |       |       | 34,00 |      | 34,00 | 2636          |
| 8105  |   | S02 | DMC | ANÁL.MUS.DO REPERT.DOS SÉC.XX E XXI | 2,00  |       |       |       | 34,00 |      | 34,00 | 2983          |
| 8193  | H | A   | DMC | CANTO III                           | 34,00 | 1,00  |       |       | 34,00 |      | 34,00 | 4238          |
| 9852  |   | A   | DMC | METODOLOGIA DO ENSINO DA MÚSICA     |       |       | 2,00  |       | 2,00  |      | 2,00  | 8197          |
| 11261 | H | A   | DMC | INTRODUÇÃO À PEDAGOGIA VOCAL        | 2,00  |       | 68,00 |       | 68,00 |      | 68,00 | 8198          |
| 12597 |   | S01 | DMC | INTRODUÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA I   | 68,00 |       | 2,00  |       | 1,60  | ,40  | 2,00  | 9779 OU 4208  |
| 12598 |   | S02 | DMC | INTRODUÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA II  |       |       | 34,00 |       | 27,20 | 6,80 | 34,00 | 9779 OU 4208  |
| 12599 |   | M01 | DMC | PROJETOS DE PESQUISA EM MÚSICA      |       |       | 2,00  |       | 1,60  | ,40  | 2,00  | 9780 OU 8106  |
| 12600 | H | A   | DMC | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA III     |       |       | 34,00 |       | 2,00  |      | 2,00  |               |
| 12601 | H | A   | DMC | MASTER CLASS VOCAL III              |       | 1,00  |       |       | 68,00 |      | 68,00 | 8194          |
| 12602 | H | A   | DMC | PRÁTICA DE REPERTÓRIO VOCAL III     |       | 34,00 |       | 1,00  | 34,00 |      | 34,00 | 8195          |
| 12603 | H | A   | DMC | LABORATÓRIO DE CANTO III            |       | 1,00  |       | 1,00  | 2,00  |      | 2,00  | 11251 OU 8202 |
|       |   |     |     |                                     |       | 34,00 |       | 34,00 | 68,00 |      | 68,00 |               |

## 4a. S E R I E

|       |   |     |     |                                 |       |       |       |       |       |  |       |              |
|-------|---|-----|-----|---------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|--|-------|--------------|
| 8099  |   | A   | DMC | HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA III    | 2,00  |       |       |       | 2,00  |  | 2,00  | 2683         |
| 8103  |   | S01 | DMC | EXPRESSÃO CORPORAL PARA MÚSICOS | 68,00 | 2,00  |       |       | 68,00 |  | 68,00 |              |
| 9853  |   | M01 | DMC | ORIENTAÇÃO PARA TCC             |       | 34,00 | 1,00  |       | 2,00  |  | 2,00  |              |
| 12604 |   | S02 | DFI | ACÚSTICA                        | 1,00  | 1,00  | 34,00 |       | 34,00 |  | 34,00 | 8107         |
| 12605 | H | A   | DMC | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA IV  | 17,00 | 17,00 |       |       | 34,00 |  | 34,00 | 2194         |
| 12606 | H | A   | DMC | CANTO IV                        |       |       | 2,00  |       | 2,00  |  | 2,00  |              |
| 12607 | H | A   | DMC | MASTER CLASS VOCAL IV           |       |       | 68,00 |       | 68,00 |  | 68,00 | 8199 OU 4239 |
| 12608 | H | A   | DMC | PRÁTICA DE REPERTÓRIO VOCAL IV  |       | ,59   |       | ,41   | 1,00  |  | 1,00  | 8200         |
|       |   |     |     |                                 |       | 20,00 |       | 14,00 | 34,00 |  | 34,00 | 8201         |
|       |   |     |     |                                 |       | 1,00  |       | 1,00  | 2,00  |  | 2,00  |              |
|       |   |     |     |                                 |       | 34,00 |       | 34,00 | 68,00 |  | 68,00 |              |
|       |   |     |     |                                 |       | ,59   |       | ,41   | 1,00  |  | 1,00  |              |
|       |   |     |     |                                 |       | 20,00 |       | 14,00 | 34,00 |  | 34,00 |              |

| CONTINUACAO DA 4a. S E R I E                                                                  |   |   |     |                         |  |  |               |               |               | P A G I N A 2 |               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----|-------------------------|--|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|--|
| 12609                                                                                         | H | A | DMC | LABORATÓRIO DE CANTO IV |  |  | 1,00<br>34,00 | 1,00<br>34,00 | 2,00<br>68,00 | 2,00<br>68,00 | 8202 OU 11252 |  |
| A T I V I D A D E S A C A D Ê M I C A S C O M P L E M E N T A R E S D O C U R S O 144,00      |   |   |     |                         |  |  |               |               |               |               |               |  |
| A T I V I D A D E S A C A D Ê M I C A S C O M P L E M E N T A R E S D A H A B I L I T A Ç ã O |   |   |     |                         |  |  |               |               |               |               |               |  |
| A T I V I D A D E S D E E X T E N S ã O C U R R I C U L A R D O C U R S O                     |   |   |     |                         |  |  |               |               |               |               |               |  |
| A T I V I D A D E S D E E X T E N S ã O C U R R I C U L A R D A H A B I L I T A Ç ã O         |   |   |     |                         |  |  |               |               |               |               |               |  |
| A T I V I D A D E S D I V E R S A S D O C U R S O                                             |   |   |     |                         |  |  |               |               |               |               |               |  |
| A T I V I D A D E S D I V E R S A S D A H A B I L I T A Ç ã O                                 |   |   |     |                         |  |  |               |               |               |               |               |  |
| T O T A L D A C A R G A H O R Á R I A D O C U R S O 2932,00                                   |   |   |     |                         |  |  |               |               |               |               |               |  |

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES)    E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)  
 A - DISCIPLINA ANUAL    S - DISCIPLINA SEMESTRAL    M - DISCIPLINA MODULAR    E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL