

CURSO - 42 - MUSICA  
 HABILITAÇÃO 128 - BACHARELADO EM COMPOSICAO

CURRÍCULO: 10  
 CURRÍCULO: 3

PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)  
 PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

VIGÊNCIA  
 INÍCIO 2018 - FIM

CÓDIGO	PER DEPTO(S)	NOME DA DISCIPLINA	C/H		SEMANTAL	E	ANUAL		DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S)
			TEÓRICA	PRÁTICA			TER./PRAT	MODALIDADE PRESENC.   EAD	
1a. S E R I E									
2782	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I				2,00	2,00	
							68,00	68,00	
4206	A	DMC	CANTO CORAL I		3,00		3,00	3,00	2679 OU 2193
					102,00		102,00	102,00	
8089	S01	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA I	2,00			2,00	2,00	2676
				34,00			34,00	34,00	
8090	S01	DMC	PERCEPCAO MUSICAL I		4,00		4,00	4,00	2677
					68,00		68,00	68,00	
8091	S02	DMC	PERCEPCAO MUSICAL II		4,00		4,00	4,00	2677
					68,00		68,00	68,00	
8092	S01	DMC	CONTRAPONTO	2,00			2,00	2,00	2979
				34,00			34,00	34,00	
8093	S01	DMC	FUNDAMENTOS BASICOS DA MUSICA	2,00			2,00	2,00	2979
				34,00			34,00	34,00	
8094	A	DMC	PRATICA DE CONJUNTO I		2,00		2,00	2,00	4216
					68,00		68,00	68,00	
8095	S02	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA II	2,00			2,00	2,00	2636
				34,00			34,00	34,00	
8096	S02	DMC	HARMONIA TONAL	4,00			4,00	4,00	2980
				68,00			68,00	68,00	
8209 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR I		2,00		2,00	2,00	4240
					34,00		34,00	34,00	
8210 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR II		2,00		2,00	2,00	4240
					34,00		34,00	34,00	
9998	S01	DFS	PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO	2,00			2,00	2,00	4943 OU 9999
				34,00			34,00	34,00	
2a. S E R I E									
2198	A	DFL	INTRODUCAO A FILOSOFIA E A ESTETICA	2,00			2,00	2,00	
				68,00			68,00	68,00	
2709 H	S02	DMC	PROSODIA MUSICAL	2,00			2,00	2,00	3732
				34,00			34,00	34,00	
2783	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II				2,00	2,00	
							68,00	68,00	
4207	A	DMC	CANTO CORAL II		3,00		3,00	3,00	2681
					102,00		102,00	102,00	
4247 H	A	DMC	INSTRUMENTACAO E ORQUESTRACAO	1,00	1,00		2,00	2,00	
				34,00	34,00		68,00	68,00	
4248 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL I	1,00	1,00		2,00	2,00	
				34,00	34,00		68,00	68,00	
8097	S01	DMC	PERCEPCAO MUSICAL III		4,00		4,00	4,00	2196
					68,00		68,00	68,00	
8098	S02	DMC	PERCEPCAO MUSICAL IV		4,00		4,00	4,00	2196
					68,00		68,00	68,00	
8099	A	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA III	2,00			2,00	2,00	2683
				68,00			68,00	68,00	

8100	A	DMC	ANAL.MUS.REPERT.TONAL DE PRAT.COMUM	2,00			2,00		2,00	2981
				68,00			68,00		68,00	
8101	S01	DMC	LABORATORIO DE TECNOLOGIA MUSICAL		2,00		2,00		2,00	4211
					34,00		34,00		34,00	
8270 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR III		2,00		2,00		2,00	4242
					34,00		34,00		34,00	
8271 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR IV		2,00		2,00		2,00	4242
					34,00		34,00		34,00	

## 3a. S E R I E

4249 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL II	1,00	1,00		2,00		2,00	
				34,00	34,00		68,00		68,00	
8102	S02	DMC	INTRODUCAO A ETNOMUSICOLOGIA	2,00			2,00		2,00	2686
				34,00			34,00		34,00	
8104	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA III	2,00			2,00		2,00	
				68,00			68,00		68,00	
8105	S01	DMC	ANAL.MUS.DO REPERT.DOS SEC.XX E XXI	2,00			2,00		2,00	2983
				34,00			34,00		34,00	
8204 H	S01	DMC	INTRODUCAO A REGENCIA I	1,00	1,00		2,00		2,00	2989 OU 4252 OU
				17,00	17,00		34,00		34,00	4212
8205 H	S02	DMC	INTRODUCAO A REGENCIA II	1,00	1,00		2,00		2,00	2989 OU 4252 OU
				17,00	17,00		34,00		34,00	4212
8206 H	A	DMC	LABORATORIO DE REGENCIA CORAL I		2,00		2,00		2,00	4241
					68,00		68,00		68,00	
8251 H	S01	DMC	REPERTORIO CORAL	2,00			2,00		2,00	
				34,00			34,00		34,00	
8252 H	S02	DMC	REPERTORIO ORQUESTRAL	2,00			2,00		2,00	
				34,00			34,00		34,00	
9779	A	DMC	INTRODUCAO A PESQUISA EM MUSICA	1,00		1,00	2,00		2,00	4208
				34,00		34,00	68,00		68,00	
9780	M02	DMC	PROJETOS DE PESQUISA EM MUSICA	1,00		1,00	2,00		2,00	8106
				17,00		17,00	34,00		34,00	
9852 H	A	DMC	METODOLOGIA DO ENSINO DA MUSICA			2,00	2,00		2,00	8197
						68,00	68,00		68,00	

## 4a. S E R I E

2194	S01	DFI	ACUSTICA	1,00	1,00		2,00		2,00	
				17,00	17,00		34,00		34,00	
4250 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL III	1,00	1,00		2,00		2,00	
				34,00	34,00		68,00		68,00	
4251 H	A	DMC	COMPOSICAO ELETROACUSTICA	1,00	1,00		2,00		2,00	
				34,00	34,00		68,00		68,00	
8103	S01	DMC	EXPRESSAO CORPORAL PARA MUSICOS		2,00		2,00		2,00	
					34,00		34,00		34,00	
8108	A	DMC	HISTORIA DA MUSICA NO BRASIL	2,00			2,00		2,00	4209
				68,00			68,00		68,00	
8109	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA IV	2,00			2,00		2,00	
				68,00			68,00		68,00	
8245 H	S01	DMC	REGENCIA I	1,00	1,00		2,00		2,00	2986
				17,00	17,00		34,00		34,00	
8246 H	S02	DMC	REGENCIA II	1,00	1,00		2,00		2,00	2986
				17,00	17,00		34,00		34,00	
8247 H	A	DMC	LABORATORIO DE REGENCIA CORAL II		2,00		2,00		2,00	4243
					68,00		68,00		68,00	
9853	M01	DMC	ORIENTACAO PARA TCC			2,00	2,00		2,00	8107
						34,00	34,00		34,00	

A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D O	C U R S O		
A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D A	H A B I L I T A Ç Ã O	384,00	
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D O	C U R S O			
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D A	H A B I L I T A Ç Ã O			
T O T A L	D A	C A R G A	H O R Á R I A	D O	C U R S O	2968,00

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES)      E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)  
A - DISCIPLINA ANUAL      S - DISCIPLINA SEMESTRAL      M - DISCIPLINA MODULAR      E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL