

C U R S O - 42 - MÚSICA
HABILITAÇÃO 162 - BACHARELADO EM REGENCIA

CURRÍCULO: 17
CURRÍCULO: 3

PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

V I G Ê N C I A
INÍCIO 2023 - FIM

CÓDIGO	PER	DEPTO(S)	NOME DA DISCIPLINA	C/H SEMANAL E ANUAL						DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S)	
				TEÓRICA	PRÁTICA	TER./PRAT	EXTENSÃO	MODALIDADE			TOTAL
PRESENC. EAD/SEM											
1a. S E R I E											
4206	A	DMC	CANTO CORAL I		3,00			3,00		3,00	2679 OU 2193
8090	S01	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL I		102,00			102,00		102,00	2677
8091	S02	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL II		4,00			4,00		4,00	2677
8092	S01	DMC	CONTRAPONTO	2,00	68,00			68,00		68,00	2979
8093	S01	DMC	FUNDAMENTOS BÁSICOS DA MÚSICA	34,00				34,00		34,00	2979
8094	A	DMC	PRÁTICA DE CONJUNTO I	2,00	2,00			2,00		2,00	4216 OU 12765
8096	S02	DMC	HARMONIA TONAL	68,00	68,00			68,00		68,00	12766
8204 H	S01	DMC	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA I	1,00	2,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 O
8205 H	S02	DMC	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA II	17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8209 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR I	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 O
8210 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR II	17,00	17,00			34,00		34,00	4212
11259 H	S	DMC	DICÇÃO LÍRICA I	2,00	2,00			4,00		4,00	4240
11262	A	DMC	HIST.,MÚS.E CULT. NA SOCIED.BRASIL.	34,00	34,00			68,00		68,00	4240
12586	A	DFS	PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO	2,00				2,00		2,00	8207 E 8208 O
12588 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL I	68,00				68,00		68,00	2634 E 2635
				1,00	1,00			2,00		2,00	8108
				34,00	34,00			68,00		68,00	9998 OU 9999
						1,00	2,00	3,00		3,00	8206 OU 4241
						34,00	68,00	102,00		102,00	
2a. S E R I E											
2198	A	DFL	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA E À ESTÉTICA	2,00				2,00		2,00	12788 E 12789
4207	A	DMC	CANTO CORAL II	68,00				68,00		68,00	
4247 H	A	DMC	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO		3,00			3,00		3,00	2681
8097	S01	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL III	102,00				102,00		102,00	
8098	S02	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	1,00	1,00			2,00		2,00	
8100	A	DMC	ANÁL.MUS.REPERT.TONAL DE PRÁT.COMUM	34,00	34,00			68,00		68,00	2196
8101	S01	DMC	LABORATÓRIO DE TECNOLOGIA MUSICAL		4,00			4,00		4,00	2196
					68,00			68,00		68,00	
				2,00	2,00			2,00		2,00	2981
				68,00	68,00			68,00		68,00	
					2,00			2,00		2,00	4211
					34,00			34,00		34,00	

8102	S02	DMC	INTRODUÇÃO À ETNOMUSICOLOGIA	2,00				2,00		2,00	2686
				34,00				34,00		34,00	
8245 H	S01	DMC	REGÊNCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8246 H	S02	DMC	REGÊNCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
11260 H	A	DMC	DICÇÃO LÍRICA II	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
12619 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL II			1,00	2,00	3,00		3,00	8247 OU 4243
						34,00	68,00	102,00		102,00	

3a. S E R I E

8089	S01	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA I	2,00				2,00		2,00	2676
				34,00				34,00		34,00	
8095	S02	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA II	2,00				2,00		2,00	2636
				34,00				34,00		34,00	
8105	S02	DMC	ANÁL.MUS.DO REPERT.DOS SÉC.XX E XXI	2,00				2,00		2,00	2983
				34,00				34,00		34,00	
8248 H	S01	DMC	REGÊNCIA III	1,00	1,00			2,00		2,00	2987
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8249 H	S02	DMC	REGÊNCIA IV	1,00	1,00			2,00		2,00	2987
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8251 H	S01	DMC	REPERTÓRIO CORAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
8252 H	S02	DMC	REPERTÓRIO ORQUESTRAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
8254 H	A	DMC	CANTO CORAL III		3,00			3,00		3,00	
					102,00			102,00		102,00	
9852	A	DMC	METODOLOGIA DO ENSINO DA MÚSICA			2,00		2,00		2,00	8197
						68,00		68,00		68,00	
12587	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I			2,00		2,00		2,00	
						68,00		68,00		68,00	
12597	S01	DMC	INTRODUÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA I			2,00		1,60	,40	2,00	9779 OU 4208
						34,00		27,20	6,80	34,00	
12598	S02	DMC	INTRODUÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA II			2,00		1,60	,40	2,00	9779 OU 4208
						34,00		27,20	6,80	34,00	
12599	M01	DMC	PROJETOS DE PESQUISA EM MÚSICA			2,00		2,00		2,00	9780 OU 8106
						34,00		34,00		34,00	
12620 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL III			1,00	2,00	3,00		3,00	8250
						34,00	68,00	102,00		102,00	
12621 H	A	DMC	PRÁTICA INSTRUMENTAL COLETIVA I		1,50		1,50	3,00		3,00	8253
					51,00		51,00	102,00		102,00	

4a. S E R I E

8099	A	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA III	2,00				2,00		2,00	2683
				68,00				68,00		68,00	
8103	S	DMC	EXPRESSÃO CORPORAL PARA MÚSICOS		2,00			2,00		2,00	
					34,00			34,00		34,00	
9853	M01	DMC	ORIENTAÇÃO PARA TCC			1,00		1,00		1,00	8107
						34,00		34,00		34,00	
12592	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II			2,00		2,00		2,00	
						68,00		68,00		68,00	
12604	S02	DFI	ACÚSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	2194
				17,00	17,00			34,00		34,00	
12622 H	S01	DMC	REGÊNCIA V	1,00			1,00	2,00		2,00	8255
				17,00			17,00	34,00		34,00	
12623 H	S02	DMC	REGÊNCIA VI	1,00			1,00	2,00		2,00	8256
				17,00			17,00	34,00		34,00	
12624 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL IV			1,00	2,00	3,00		3,00	8257
						34,00	68,00	102,00		102,00	

12625	H	A	DMC	PRÁTICA INSTRUMENTAL COLETIVA II		1,50 51,00		1,50 51,00	3,00 102,00		3,00 102,00	
A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D O	C U R S O								170,00
A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D A	H A B I L I T A Ç ã O								
A T I V I D A D E S	D E E X T E N S ã O	C U R R I C U L A R	D O	C U R S O								
A T I V I D A D E S	D E E X T E N S ã O	C U R R I C U L A R	D A	H A B I L I T A Ç ã O								
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D O	C U R S O									
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D A	H A B I L I T A Ç ã O									
T O T A L	D A	C A R G A	H O R Á R I A	D O	C U R S O							3094,00

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)
A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL