

CURSO - 42 - MUSICA
HABILITAÇÃO 128 - BACHARELADO EM COMPOSICAO

CURRÍCULO: 9
CURRÍCULO: 2

PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

VIGÊNCIA
INÍCIO 2014 - FIM

CÓDIGO	PER	DEPTO(S)	NOME DA DISCIPLINA	C/H SEMANAL E ANUAL						DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S)	
				TEÓRICA	PRÁTICA	TER./PRAT	EXTENSÃO	MODALIDADE			TOTAL
PRESENC. EAD											
1a. S E R I E											
2782	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I					2,00		2,00	2679 OU 2193
4206	A	DMC	CANTO CORAL I		3,00			68,00		68,00	
4943	A	DFS	PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO	1,00	102,00			3,00		3,00	
8089	S02	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA I	34,00	1,00			102,00		102,00	2239 OU 9998 O
8090	S01	DMC	PERCEPCAO MUSICAL I	2,00	34,00			2,00		2,00	9999
8091	S02	DMC	PERCEPCAO MUSICAL II	34,00				68,00		68,00	2676
8092	S01	DMC	CONTRAPONTO		4,00			2,00		2,00	
8093	S01	DMC	FUNDAMENTOS BASICOS DA MUSICA	34,00	68,00			34,00		34,00	2677
8094	A	DMC	PRATICA DE CONJUNTO I	2,00	68,00			4,00		4,00	2677
8095	S02	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA II	34,00				68,00		68,00	
8096	S02	DMC	HARMONIA TONAL	2,00				2,00		2,00	2979
8209 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR I	34,00	2,00			34,00		34,00	2979
8210 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR II	2,00	68,00			2,00		2,00	4216 OU 12765
				34,00				68,00		68,00	12766
				4,00				2,00		2,00	2636
				68,00				34,00		34,00	2980
					2,00			68,00		68,00	4240
					34,00			2,00		2,00	4240
					34,00			34,00		34,00	
2a. S E R I E											
2194	M01	DFI	ACUSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	12604
2198	A	DFL	INTRODUCAO A FILOSOFIA E A ESTETICA	17,00	17,00			34,00		34,00	12788 E 12789
2709 H	M01	DMC	PROSODIA MUSICAL	2,00				2,00		2,00	
2783	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II	68,00				68,00		68,00	
4207	A	DMC	CANTO CORAL II	2,00				2,00		2,00	3732
4247 H	A	DMC	INSTRUMENTACAO E ORQUESTRACAO	34,00				34,00		34,00	
4248 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL I		3,00			2,00		2,00	
8097	S01	DMC	PERCEPCAO MUSICAL III		102,00			68,00		68,00	2681
8098	S02	DMC	PERCEPCAO MUSICAL IV	1,00				3,00		3,00	
				34,00	1,00			102,00		102,00	
				1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
				1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	2196
					4,00			68,00		68,00	2196
					68,00			4,00		4,00	
					68,00			68,00		68,00	

8099	A	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA III	2,00				2,00		2,00	2683
				68,00				68,00		68,00	
8100	A	DMC	ANAL.MUS.REPERT.TONAL DE PRAT.COMUM	2,00				2,00		2,00	2981
				68,00				68,00		68,00	
8101	S01	DMC	LABORATORIO DE TECNOLOGIA MUSICAL		2,00			2,00		2,00	4211
					34,00			34,00		34,00	
8270 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR III		2,00			2,00		2,00	4242
					34,00			34,00		34,00	
8271 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR IV		2,00			2,00		2,00	4242
					34,00			34,00		34,00	

3a. S E R I E

4208	A	DFE	METODOLOGIA DA PESQUISA	2,00				2,00		2,00	2685 OU 9779 O
				68,00				68,00		68,00	12597 E 12598
4249 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL II	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
8102	S01	DMC	INTRODUCAO A ETNOMUSICOLOGIA	2,00				2,00		2,00	2686
				34,00				34,00		34,00	
8103	S01	DMC	EXPRESSAO CORPORAL PARA MUSICOS		2,00			2,00		2,00	
					34,00			34,00		34,00	
8104	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA III	2,00				2,00		2,00	
				68,00				68,00		68,00	
8105	S01	DMC	ANAL.MUS.DO REPERT.DOS SEC.XX E XXI	2,00				2,00		2,00	2983
				34,00				34,00		34,00	
8106	S02	DMC	ORIENTACAO PARA TCC I			1,00		1,00		1,00	4210 OU 9780
						17,00		17,00		17,00	
8197 H	S01	DMC	METODOLOGIA DO ENSINO DA MUSICA	3,00				3,00		3,00	4227 OU 9852
				51,00				51,00		51,00	
8204 H	S01	DMC	INTRODUCAO A REGENCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 O
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8205 H	S02	DMC	INTRODUCAO A REGENCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 O
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8206 H	A	DMC	LABORATORIO DE REGENCIA CORAL I		2,00			2,00		2,00	4241 OU 12588
					68,00			68,00		68,00	
8251 H	S01	DMC	REPERTORIO CORAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
8252 H	S02	DMC	REPERTORIO ORQUESTRAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	

4a. S E R I E

4250 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL III	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
4251 H	A	DMC	COMPOSICAO ELETROACUSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
8107	S01	DMC	ORIENTACAO PARA TCC II			1,00		1,00		1,00	4210 OU 9853
						17,00		17,00		17,00	
8108	A	DMC	HISTORIA DA MUSICA NO BRASIL	2,00				2,00		2,00	4209 OU 11262
				68,00				68,00		68,00	
8109	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA IV	2,00				2,00		2,00	
				68,00				68,00		68,00	
8245 H	S01	DMC	REGENCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8246 H	S02	DMC	REGENCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8247 H	A	DMC	LABORATORIO DE REGENCIA CORAL II		2,00			2,00		2,00	4243 OU 12619
					68,00			68,00		68,00	

ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES DO CURSO	
ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES DA HABILITAÇÃO	384,00
ATIVIDADES DE EXTENSÃO CURRICULAR DO CURSO	
ATIVIDADES DE EXTENSÃO CURRICULAR DA HABILITAÇÃO	
ATIVIDADES DIVERSAS DO CURSO	
ATIVIDADES DIVERSAS DA HABILITAÇÃO	
TOTAL DA CARGA HORÁRIA DO CURSO	2917,00

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)
 A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL