

C U R S O - 42 - MÚSICA
HABILITAÇÃO 162 - BACHARELADO EM REGENCIA

CURRÍCULO: 10
CURRÍCULO: 2

PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

V I G Ê N C I A
INÍCIO 2018 - FIM

CÓDIGO	PER	DEPTO(S)	NOME DA DISCIPLINA	C/H SEMANAL E ANUAL					DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S)		
				TEÓRICA	PRÁTICA	TER./PRAT	EXTENSÃO	MODALIDADE PRESENC. EAD/SEM		TOTAL	
1a. S E R I E											
2782	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I					2,00		2,00	2679 OU 2193
4206	A	DMC	CANTO CORAL I		3,00			68,00		68,00	
8090	S01	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL I		102,00			3,00		3,00	
8091	S02	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL II		4,00			102,00		102,00	2677
8092	S01	DMC	CONTRAPONTO	2,00	68,00			4,00		4,00	2677
8093	S01	DMC	FUNDAMENTOS BÁSICOS DA MÚSICA	34,00				68,00		68,00	2979
8094	A	DMC	PRÁTICA DE CONJUNTO I	2,00				2,00		2,00	2979
8096	S02	DMC	HARMONIA TONAL	4,00	2,00			68,00		68,00	4216 OU 12765
8204 H	S01	DMC	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA I	68,00	68,00			4,00		4,00	12766
8205 H	S02	DMC	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA II	1,00	1,00			68,00		68,00	2980
8206 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL I	17,00	17,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 OU 4212
8207 H	S01	DMC	DICÇÃO LÍRICA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 OU 4212
8208 H	M01	DMC	DICÇÃO LÍRICA II	17,00	17,00			34,00		34,00	4241 OU 12588
8209 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR I	2,00	2,00			2,00		2,00	2634 OU 11259
8210 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR II	17,00	17,00			34,00		34,00	2635 OU 11259
9998	S01	DFS	PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO	1,00	1,00			2,00		2,00	4240
11262	A	DMC	HIST.,MÚS.E CULT. NA SOCIED.BRASIL.	34,00	34,00			34,00		34,00	4240
				2,00	2,00			34,00		34,00	4240
				34,00	34,00			4,00		4,00	4943 OU 9999 OU 12586
				2,00	2,00			68,00		68,00	8108
				68,00	68,00			2,00		2,00	
				68,00				68,00		68,00	
2a. S E R I E											
2198	A	DFL	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA E À ESTÉTICA	2,00				2,00		2,00	12788 E 12789
2709 H	M01	DMC	PROSÓDIA MUSICAL	68,00				68,00		68,00	
2783	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II	2,00				2,00		2,00	3732
4207	A	DMC	CANTO CORAL II	34,00	3,00			34,00		34,00	
4247 H	A	DMC	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO		102,00			2,00		2,00	2681
				1,00	1,00			102,00		102,00	
				34,00	34,00			2,00		2,00	
								68,00		68,00	

8097	S01	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL III		4,00			4,00		4,00	2196
					68,00			68,00		68,00	
8098	S02	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL IV		4,00			4,00		4,00	2196
					68,00			68,00		68,00	
8100	A	DMC	ANÁL.MUS.REPERT.TONAL DE PRÁT.COMUM	2,00				2,00		2,00	2981
				68,00				68,00		68,00	
8101	S01	DMC	LABORATÓRIO DE TECNOLOGIA MUSICAL		2,00			2,00		2,00	4211
					34,00			34,00		34,00	
8102	S02	DMC	INTRODUÇÃO À ETNOMUSICOLOGIA	2,00				2,00		2,00	2686
				34,00				34,00		34,00	
8245 H	S01	DMC	REGÊNCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8246 H	S02	DMC	REGÊNCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8247 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL II		2,00			2,00		2,00	4243 OU 12619
					68,00			68,00		68,00	

3a. S E R I E

8089	S01	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA I	2,00				2,00		2,00	2676
				34,00				34,00		34,00	
8095	S02	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA II	2,00				2,00		2,00	2636
				34,00				34,00		34,00	
8104	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA III	2,00				2,00		2,00	
				68,00				68,00		68,00	
8105	S01	DMC	ANÁL.MUS.DO REPERT.DOS SÉC.XX E XXI	2,00				2,00		2,00	2983
				34,00				34,00		34,00	
8248 H	S01	DMC	REGÊNCIA III	1,00	1,00			2,00		2,00	2987
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8249 H	S02	DMC	REGÊNCIA IV	1,00	1,00			2,00		2,00	2987
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8250 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL III		2,00			2,00		2,00	4244 OU 12620
					68,00			68,00		68,00	
8251 H	S01	DMC	REPERTÓRIO CORAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
8252 H	S02	DMC	REPERTÓRIO ORQUESTRAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
8253 H	A	DMC	PRÁTICA INSTRUMENTAL COLETIVA I		3,00			3,00		3,00	8129 OU 8130 OU 8131 OU 8132 OU 12621
					102,00			102,00		102,00	
8254 H	A	DMC	CANTO CORAL III		3,00			3,00		3,00	
					102,00			102,00		102,00	
9779	A	DMC	INTRODUÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA	1,00		1,00		2,00		2,00	4208 OU 12597
				34,00		34,00		68,00		68,00	12598
9780	S02	DMC	PROJETOS DE PESQUISA EM MÚSICA	1,00		1,00		2,00		2,00	8106 OU 12599
				17,00		17,00		34,00		34,00	
9852 H	A	DMC	METODOLOGIA DO ENSINO DA MÚSICA			2,00		2,00		2,00	8197
						68,00		68,00		68,00	

4a. S E R I E

2194	M01	DFI	ACÚSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	12604
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8099	A	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA III	2,00				2,00		2,00	2683
				68,00				68,00		68,00	
8103	S01	DMC	EXPRESSÃO CORPORAL PARA MÚSICOS		2,00			2,00		2,00	
					34,00			34,00		34,00	
8109	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA IV	2,00				2,00		2,00	
				68,00				68,00		68,00	
8255 H	S01	DMC	REGÊNCIA V	1,00	1,00			2,00		2,00	4245 OU 12622
				17,00	17,00			34,00		34,00	

8256 H	S02	DMC	REGÊNCIA VI	1,00	1,00			2,00	2,00	4245 OU	12623
8257 H	M01	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL IV	17,00	17,00			34,00	34,00	4246 OU	12624
8258 H	A	DMC	PRÁTICA INSTRUMENTAL COLETIVA II		4,00			4,00	4,00		
					68,00			68,00	68,00	8145 OU	8146 0
					3,00			3,00	3,00	8147 OU	8148
9853	M01	DMC	ORIENTAÇÃO PARA TCC		102,00			102,00	102,00	8107	
						1,00		1,00	1,00		
						34,00		34,00	34,00		

A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D O	C U R S O							
A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D A	H A B I L I T A Ç ã O							384,00
A T I V I D A D E S	D E	E X T E N S ã O	C U R R I C U L A R	D O	C U R S O						
A T I V I D A D E S	D E	E X T E N S ã O	C U R R I C U L A R	D A	H A B I L I T A Ç ã O						

A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D O	C U R S O								
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D A	H A B I L I T A Ç ã O								

T O T A L	D A	C A R G A	H O R Á R I A	D O	C U R S O						3274,00
-----------	-----	-----------	---------------	-----	-----------	--	--	--	--	--	---------

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)
A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL