

C U R S O - 42 - MÚSICA
 HABILITAÇÃO 128 - BACHARELADO EM COMPOSICAO

CURRÍCULO: 16 | PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
 CURRÍCULO: 4 | PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

V I G Ê N C I A
 INÍCIO 2023 - FIM

CÓDIGO	PER DEPTO(S)	NOME DA DISCIPLINA	C/H SEMANAL E ANUAL					DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S)			
			TEÓRICA	PRÁTICA	TER./PRAT	EXTENSÃO	MODALIDADE PRESENC. EAD/SEM		TOTAL		
1a. S E R I E											
4206	A	DMC	CANTO CORAL I		3,00			3,00		3,00	2679 OU 2193
8090	S01	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL I		102,00			102,00		102,00	2677
8091	S02	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL II		4,00			4,00		4,00	2677
8092	S01	DMC	CONTRAPONTO	2,00	68,00			68,00		68,00	2979
8093	S01	DMC	FUNDAMENTOS BÁSICOS DA MÚSICA	34,00				2,00		2,00	2979
8094	A	DMC	PRÁTICA DE CONJUNTO I		2,00			2,00		2,00	4216 OU 12765
8096	S02	DMC	HARMONIA TONAL	4,00	68,00			68,00		68,00	12766
8209 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR I	68,00				4,00		4,00	2980
8210 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR II		2,00			2,00		2,00	4240
11262	A	DMC	HIST.,MÚS.E CULT. NA SOCIED.BRASIL.	2,00	34,00			34,00		34,00	4240
12586	A	DFS	PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO	68,00				2,00		2,00	8108
12587	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I	1,00	34,00			68,00		68,00	9998 OU 9999
				34,00				2,00		2,00	
								68,00		68,00	
2a. S E R I E											
2198	A	DFL	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA E À ESTÉTICA	2,00				2,00		2,00	12788 E 12789
4207	A	DMC	CANTO CORAL II	68,00				68,00		68,00	2681
4247 H	A	DMC	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO	1,00	3,00			3,00		3,00	
4248 H	A	DMC	COMPOSIÇÃO MUSICAL I	34,00	102,00			102,00		102,00	
8097	S01	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL III	1,00	1,00			2,00		2,00	
8098	S02	DMC	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	34,00	34,00			68,00		68,00	
8100	A	DMC	ANÁL.MUS.REPERT.TONAL DE PRÁT.COMUM	2,00	4,00			4,00		4,00	2196
8101	S01	DMC	LABORATÓRIO DE TECNOLOGIA MUSICAL	68,00	68,00			68,00		68,00	2196
8102	S02	DMC	INTRODUÇÃO À ETNOMUSICOLOGIA	2,00	2,00			2,00		2,00	2981
8270 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR III	34,00	34,00			34,00		34,00	4211
					2,00			2,00		2,00	4242
					34,00			34,00		34,00	

8271 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR IV		2,00			2,00		2,00	4242
					34,00			34,00		34,00	
12592	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II			2,00		2,00		2,00	
						68,00		68,00		68,00	

3a. S E R I E

4249 H	A	DMC	COMPOSIÇÃO MUSICAL II	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
8089	S01	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA I	2,00				2,00		2,00	2676
				34,00				34,00		34,00	
8095	S02	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA II	2,00				2,00		2,00	2636
				34,00				34,00		34,00	
8105	S02	DMC	ANÁL.MUS.DO REPERT.DOS SÉC.XX E XXI	2,00				2,00		2,00	2983
				34,00				34,00		34,00	
8204 H	S01	DMC	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 O
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8205 H	S02	DMC	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 O
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8251 H	S01	DMC	REPERTÓRIO CORAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
8252 H	S02	DMC	REPERTÓRIO ORQUESTRAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
9852	A	DMC	METODOLOGIA DO ENSINO DA MÚSICA			2,00		2,00		2,00	8197
						68,00		68,00		68,00	
12588 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL I			1,00	2,00	3,00		3,00	8206 OU 4241
						34,00	68,00	102,00		102,00	
12597	S01	DMC	INTRODUÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA I			2,00		1,60	,40	2,00	9779 OU 4208
						34,00		27,20	6,80	34,00	
12598	S02	DMC	INTRODUÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA II			2,00		1,60	,40	2,00	9779 OU 4208
						34,00		27,20	6,80	34,00	
12599	M01	DMC	PROJETOS DE PESQUISA EM MÚSICA			2,00		2,00		2,00	9780 OU 8106
						34,00		34,00		34,00	

4a. S E R I E

4250 H	A	DMC	COMPOSIÇÃO MUSICAL III	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
4251 H	A	DMC	COMPOSIÇÃO ELETROACÚSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
8099	A	DMC	HISTÓRIA GERAL DA MÚSICA III	2,00				2,00		2,00	2683
				68,00				68,00		68,00	
8103	S01	DMC	EXPRESSÃO CORPORAL PARA MÚSICOS		2,00			2,00		2,00	
					34,00			34,00		34,00	
8245 H	S01	DMC	REGÊNCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8246 H	S02	DMC	REGÊNCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
9853	M01	DMC	ORIENTAÇÃO PARA TCC			1,00		1,00		1,00	8107
						34,00		34,00		34,00	
12604	S02	DFI	ACÚSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	2194
				17,00	17,00			34,00		34,00	
12619 H	A	DMC	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA CORAL II			1,00	2,00	3,00		3,00	8247 OU 4243
						34,00	68,00	102,00		102,00	

A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D O	C U R S O	170,00	
A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D A	H A B I L I T A Ç Ã O		
A T I V I D A D E S	D E E X T E N S Ã O	C U R R I C U L A R	D O	C U R S O	136,00	
A T I V I D A D E S	D E E X T E N S Ã O	C U R R I C U L A R	D A	H A B I L I T A Ç Ã O		
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D O	C U R S O			
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D A	H A B I L I T A Ç Ã O			
T O T A L	D A	C A R G A	H O R Á R I A	D O	C U R S O	2788,00

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)
A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL