

C U R S O - 42 - MUSICA
HABILITAÇÃO 126 - LICENCIATURA PLENA EM EDUCACAO MUSICAL

CURRÍCULO: 9
CURRÍCULO: 4
PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

V I G Ê N C I A
INÍCIO 2015 - FIM

CÓDIGO	PER	DEPTO(S)	NOME DA DISCIPLINA	C/H SEMANAL E ANUAL					DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S)		
				TEÓRICA	PRÁTICA	TER. /PRAT	EXTENSÃO	MODALIDADE PRESENC. EAD		TOTAL	
1a. S E R I E											
2782	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I					2,00		2,00	
3754	H	A	DFE	FUNDAMENTOS DA EDUCACAO	2,00			68,00		68,00	2204 OU 12757
					68,00			2,00		2,00	12758 OU 12767
								68,00		68,00	12768
3755	H	S02	DTP	PSICOLOGIA DA EDUCACAO	4,00			4,00		4,00	2207
					68,00			68,00		68,00	
4206	A	DMC	CANTO CORAL I		3,00			3,00		3,00	2679 OU 2193
					102,00			102,00		102,00	
4943	A	DFS	PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO	1,00	1,00			2,00		2,00	2239 OU 9998 O
				34,00	34,00			68,00		68,00	9999
8089	S02	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA I	2,00				2,00		2,00	2676
				34,00				34,00		34,00	
8090	S01	DMC	PERCEPCAO MUSICAL I		4,00			4,00		4,00	2677
					68,00			68,00		68,00	
8091	S02	DMC	PERCEPCAO MUSICAL II		4,00			4,00		4,00	2677
					68,00			68,00		68,00	
8092	S01	DMC	CONTRAPONTO	2,00				2,00		2,00	2979
				34,00				34,00		34,00	
8093	S01	DMC	FUNDAMENTOS BASICOS DA MUSICA	2,00				2,00		2,00	2979
				34,00				34,00		34,00	
8094	A	DMC	PRATICA DE CONJUNTO I		2,00			2,00		2,00	4216 OU 12765
					68,00			68,00		68,00	12766
8095	S02	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA II	2,00				2,00		2,00	2636
				34,00				34,00		34,00	
8096	S02	DMC	HARMONIA TONAL	4,00				4,00		4,00	2980
				68,00				68,00		68,00	
8110	H	A	DMC	EDUCACAO MUSICAL I	2,00	1,00		3,00		3,00	2690 OU 9844
				68,00	34,00			102,00		102,00	
8111	H	M01	DMC	PRATICA VOCAL I		2,00		2,00		2,00	2689 OU 3734 O
					68,00			68,00		68,00	4537 OU 4538 O
											2708 OU 9855
8204	H	S01	DMC	INTRODUCAO A REGENCIA I	1,00	1,00		2,00		2,00	2989 OU 4252 O
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8205	H	S02	DMC	INTRODUCAO A REGENCIA II	1,00	1,00		2,00		2,00	2989 OU 4252 O
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
2a. S E R I E											
2194	M01	DFI	ACUSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	12604
				17,00	17,00			34,00		34,00	
2198	A	DFL	INTRODUCAO A FILOSOFIA E A ESTETICA	2,00				2,00		2,00	12788 E 12789
				68,00				68,00		68,00	
2692	H	S02	DTP	DIDATICA L	4,00			4,00		4,00	12788 E 12789
				68,00				68,00		68,00	

2694 H	S01	DTP	POLITICAS PUBL.E GESTAO EDUCACIONAL	4,00 68,00				4,00 68,00		4,00 68,00	2209 OU 2663 0 2892 OU 12777 12778	2663 0 12777
2697 H	A	DMC	INSTRUMENTO HARMONICO I		2,00 68,00			2,00 68,00		2,00 68,00	2280 OU 2845	2278 0 2846
2783	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II					2,00 68,00		2,00 68,00		
4207	A	DMC	CANTO CORAL II		3,00 102,00			3,00 102,00		3,00 102,00	2681	
8097	S01	DMC	PERCEPCAO MUSICAL III		4,00 68,00			4,00 68,00		4,00 68,00	2196	
8098	S02	DMC	PERCEPCAO MUSICAL IV		4,00 68,00			4,00 68,00		4,00 68,00	2196	
8099	A	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA III	2,00 68,00				2,00 68,00		2,00 68,00	2683	
8100	A	DMC	ANAL.MUS.REPERT.TONAL DE PRAT.COMUM	2,00 68,00				2,00 68,00		2,00 68,00	2981	
8101	S01	DMC	LABORATORIO DE TECNOLOGIA MUSICAL		2,00 34,00			2,00 34,00		2,00 34,00	4211	
8114 H	A	DMC	EDUCACAO MUSICAL II	2,00 68,00	1,00 34,00			3,00 102,00		3,00 102,00	2691 OU 2985	9845 9854
8115 H	A	DMC	PRATICA DE CONJUNTO II		3,00 102,00			3,00 102,00		3,00 102,00	2985 OU	9854
8116 H	M01	DMC	PRATICA VOCAL II		2,00 68,00			2,00 68,00		2,00 68,00	2693 OU 4541 2710 OU	2844 0 4542 0 9856

3a. S E R I E

2695 H	A	DMC	EDUCACAO MUSICAL III	1,00 34,00	1,00 34,00			2,00 68,00		2,00 68,00	2211 OU 2847 9841 OU	9846 2302 0 2848 0 9842
2700 H	A	DMC	INSTRUMENTO HARMONICO II		2,00 68,00			2,00 68,00		2,00 68,00	2292 OU 2847 9841 OU	2302 0 2848 0 9842
4208	A	DFE	METODOLOGIA DA PESQUISA	2,00 68,00				2,00 68,00		2,00 68,00	2685 OU 12597 9857	9779 0 12598
4214 H	A	DMC	PRATICA DE CONJUNTO III		3,00 102,00			3,00 102,00		3,00 102,00		
7440 H	S02	DLP	INTR.A LIBRAS-LING.BRASIL.DE SINAIS	4,00 68,00				4,00 68,00		4,00 68,00		
8102	S01	DMC	INTRODUCAO A ETNOMUSICOLOGIA	2,00 34,00				2,00 34,00		2,00 34,00	2686	
8103	S01	DMC	EXPRESSAO CORPORAL PARA MUSICOS		2,00 34,00			2,00 34,00		2,00 34,00		
8104	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA III	2,00 68,00				2,00 68,00		2,00 68,00		
8105	S01	DMC	ANAL.MUS.DO REPERT.DOS SEC.XX E XXI	2,00 34,00				2,00 34,00		2,00 34,00	2983	
8106	S02	DMC	ORIENTACAO PARA TCC I			1,00 17,00		1,00 17,00		1,00 17,00	4210 OU	9780
8703 H	S01	DMC	ESTAGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I	2,00 34,00	3,00 51,00	3,00 51,00		8,00 136,00		8,00 136,00	4213 OU	10973
8704 H	S02	DMC	ESTAGIO CURRICUL. SUPERVISIONADO II	2,00 34,00	3,00 51,00	3,00 51,00		8,00 136,00		8,00 136,00	4213 OU	10974

4a. S E R I E

2698 H	A	DMC	EDUCACAO MUSICAL IV	1,00 34,00	1,00 34,00			2,00 68,00		2,00 68,00	9847	
--------	---	-----	---------------------	---------------	---------------	--	--	---------------	--	---------------	------	--

8107	S01	DMC	ORIENTACAO PARA TCC II			1,00		1,00		1,00	4210 OU 9853
8108	A	DMC	HISTORIA DA MUSICA NO BRASIL	2,00		17,00		17,00		17,00	4209 OU 11262
8109	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA IV	68,00				68,00		68,00	
				2,00				2,00		2,00	
				68,00				68,00		68,00	
8705 H	S01	DMC	ESTAGIO CURRICUL.SUPERVISIONADO III	2,00	3,00	3,00		8,00		8,00	4215 OU 10975
				34,00	51,00	51,00		136,00		136,00	
8706 H	S02	DMC	ESTAGIO CURRICUL. SUPERVISIONADO IV	2,00	3,00	3,00		8,00		8,00	4215 OU 10976
				34,00	51,00	51,00		136,00		136,00	
A T I V I D A D E S A C A D Ê M I C A S C O M P L E M E N T A R E S D O C U R S O											
A T I V I D A D E S A C A D Ê M I C A S C O M P L E M E N T A R E S D A H A B I L I T A Ç ã O											
A T I V I D A D E S D E E X T E N S ã O C U R R I C U L A R D O C U R S O											
A T I V I D A D E S D E E X T E N S ã O C U R R I C U L A R D A H A B I L I T A Ç ã O											
A T I V I D A D E S D I V E R S A S D O C U R S O											
A T I V I D A D E S D I V E R S A S D A H A B I L I T A Ç ã O											
T O T A L D A C A R G A H O R Á R I A D O C U R S O											3640,00

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)
A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL