

CURSO - 42 - MUSICA
 HABILITAÇÃO 128 - BACHARELADO EM COMPOSICAO

CURRÍCULO: 10
 CURRÍCULO: 3

PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
 PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

VIGÊNCIA
 INÍCIO 2018 - FIM

CÓDIGO	PER DEPTO(S)	NOME DA DISCIPLINA	C/H SEMANAL E ANUAL					MODALIDADE	TOTAL	DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S)
			TEÓRICA	PRÁTICA	TER./PRAT	EXTENSÃO	PRESENC.			
1a. S E R I E										
2782	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I					2,00	2,00	
4206	A	DMC	CANTO CORAL I		3,00			68,00	68,00	2679 OU 2193
8090	S01	DMC	PERCEPCAO MUSICAL I		102,00			3,00	3,00	
8091	S02	DMC	PERCEPCAO MUSICAL II		4,00			102,00	102,00	2677
8092	S01	DMC	CONTRAPONTO	2,00	68,00			4,00	4,00	2677
8093	S01	DMC	FUNDAMENTOS BASICOS DA MUSICA	34,00	68,00			68,00	68,00	
8094	A	DMC	PRATICA DE CONJUNTO I	2,00	68,00			4,00	4,00	2677
8096	S02	DMC	HARMONIA TONAL	4,00	68,00			68,00	68,00	2979
8209 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR I	34,00	2,00			2,00	2,00	2979
8210 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR II	2,00	68,00			2,00	2,00	4216 OU 12765
9998	S01	DFS	PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO	34,00	2,00			68,00	68,00	12766
11262	A	DMC	HIST.,MUS.E CULT. NA SOCIED.BRASIL.	2,00	68,00			4,00	4,00	2980
				34,00	2,00			68,00	68,00	4240
				68,00	2,00			2,00	2,00	4240
				34,00	34,00			34,00	34,00	4240
				2,00	34,00			34,00	34,00	4943 OU 9999 O
				34,00	2,00			68,00	68,00	12586
				68,00	2,00			2,00	2,00	8108
				68,00	68,00			68,00	68,00	
2a. S E R I E										
2198	A	DFL	INTRODUCAO A FILOSOFIA E A ESTETICA	2,00				2,00	2,00	12788 E 12789
2709 H	M01	DMC	PROSODIA MUSICAL	68,00				68,00	68,00	
2783	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II	2,00				2,00	2,00	3732
4207	A	DMC	CANTO CORAL II	34,00	3,00			34,00	34,00	
4247 H	A	DMC	INSTRUMENTACAO E ORQUESTRACAO	1,00	102,00			2,00	2,00	
4248 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL I	34,00	1,00			68,00	68,00	
8097	S01	DMC	PERCEPCAO MUSICAL III	1,00	34,00			2,00	2,00	
8098	S02	DMC	PERCEPCAO MUSICAL IV	34,00	4,00			68,00	68,00	2196
8100	A	DMC	ANAL.MUS.REPERT.TONAL DE PRAT.COMUM	2,00	68,00			68,00	68,00	2196
8101	S01	DMC	LABORATORIO DE TECNOLOGIA MUSICAL	68,00	2,00			2,00	2,00	2981
				34,00	34,00			68,00	68,00	4211
				2,00	2,00			2,00	2,00	
				34,00	34,00			34,00	34,00	

8102	S02	DMC	INTRODUCAO A ETNOMUSICOLOGIA	2,00				2,00		2,00	2686
				34,00				34,00		34,00	
8270 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR III		2,00			2,00		2,00	4242
					34,00			34,00		34,00	
8271 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR IV		2,00			2,00		2,00	4242
					34,00			34,00		34,00	

3a. S E R I E

4249 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL II	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
8089	S01	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA I	2,00				2,00		2,00	2676
				34,00				34,00		34,00	
8095	S02	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA II	2,00				2,00		2,00	2636
				34,00				34,00		34,00	
8104	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA III	2,00				2,00		2,00	
				68,00				68,00		68,00	
8105	S01	DMC	ANAL.MUS.DO REPERT.DOS SEC.XX E XXI	2,00				2,00		2,00	2983
				34,00				34,00		34,00	
8204 H	S01	DMC	INTRODUCAO A REGENCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 O
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8205 H	S02	DMC	INTRODUCAO A REGENCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 O
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8206 H	A	DMC	LABORATORIO DE REGENCIA CORAL I		2,00			2,00		2,00	4241 OU 12588
					68,00			68,00		68,00	
8251 H	S01	DMC	REPERTORIO CORAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
8252 H	S02	DMC	REPERTORIO ORQUESTRAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
9779	A	DMC	INTRODUCAO A PESQUISA EM MUSICA	1,00		1,00		2,00		2,00	4208 OU 12597
				34,00		34,00		68,00		68,00	12598
9780	S02	DMC	PROJETOS DE PESQUISA EM MUSICA	1,00		1,00		2,00		2,00	8106 OU 12599
				17,00		17,00		34,00		34,00	
9852 H	A	DMC	METODOLOGIA DO ENSINO DA MUSICA			2,00		2,00		2,00	8197
						68,00		68,00		68,00	

4a. S E R I E

2194	M01	DFI	ACUSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	12604
				17,00	17,00			34,00		34,00	
4250 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL III	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
4251 H	A	DMC	COMPOSICAO ELETROACUSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
8099	A	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA III	2,00				2,00		2,00	2683
				68,00				68,00		68,00	
8103	S01	DMC	EXPRESSAO CORPORAL PARA MUSICOS		2,00			2,00		2,00	
					34,00			34,00		34,00	
8109	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA IV	2,00				2,00		2,00	
				68,00				68,00		68,00	
8245 H	S01	DMC	REGENCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8246 H	S02	DMC	REGENCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8247 H	A	DMC	LABORATORIO DE REGENCIA CORAL II		2,00			2,00		2,00	4243 OU 12619
					68,00			68,00		68,00	
9853	M01	DMC	ORIENTACAO PARA TCC			1,00		1,00		1,00	8107
						34,00		34,00		34,00	

A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D O	C U R S O		
A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D A	H A B I L I T A Ç Ã O	384,00	
A T I V I D A D E S	D E E X T E N S Ã O	C U R R I C U L A R	D O	C U R S O		
A T I V I D A D E S	D E E X T E N S Ã O	C U R R I C U L A R	D A	H A B I L I T A Ç Ã O		
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D O	C U R S O			
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D A	H A B I L I T A Ç Ã O			
T O T A L	D A	C A R G A	H O R Á R I A	D O	C U R S O	2968,00

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)
A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL