

CURSO - 42 - MUSICA
 HABILITAÇÃO 126 - LICENCIATURA PLENA EM EDUCACAO MUSICAL

CURRÍCULO: 9 | PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
 CURRÍCULO: 3 | PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

VIGÊNCIA
 INÍCIO 2014 - FIM

| CÓDIGO | PER DEPTO(S) | NOME DA DISCIPLINA | C/H SEMANAL E ANUAL | | | | | MODALIDADE | | DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S) | |
|---------------|--------------|--------------------|-------------------------------------|---------------|----------------|----------|----------|------------------------|-------|---------------------------------|--|
| | | | TEÓRICA | PRÁTICA | TER./PRAT | EXTENSÃO | PRESENC. | EAD | TOTAL | | |
| 1a. S E R I E | | | | | | | | | | | |
| 2782 | A | DMC | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I | | | | | 2,00 | | 2,00 | |
| 3754 H | A | DFE | FUNDAMENTOS DA EDUCACAO | 2,00 68,00 | | | | 68,00 2,00 68,00 | | 68,00 2,00 68,00 | 2204 OU 12757 12758 OU 12767 12768 |
| 3755 H | S02 | DTP | PSICOLOGIA DA EDUCACAO | 4,00 68,00 | | | | 4,00 68,00 | | 4,00 68,00 | 2207 |
| 4206 | A | DMC | CANTO CORAL I | | 3,00 102,00 | | | 3,00 102,00 | | 3,00 102,00 | 2679 OU 2193 |
| 4943 | A | DFS | PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO | 1,00 34,00 | 1,00 34,00 | | | 2,00 68,00 | | 2,00 68,00 | 2239 OU 9998 O 9999 |
| 8089 | S02 | DMC | HISTORIA GERAL DA MUSICA I | 2,00 34,00 | | | | 2,00 34,00 | | 2,00 34,00 | 2676 |
| 8090 | S01 | DMC | PERCEPCAO MUSICAL I | | 4,00 68,00 | | | 4,00 68,00 | | 4,00 68,00 | 2677 |
| 8091 | S02 | DMC | PERCEPCAO MUSICAL II | | 4,00 68,00 | | | 4,00 68,00 | | 4,00 68,00 | 2677 |
| 8092 | S01 | DMC | CONTRAPONTO | 2,00 34,00 | | | | 2,00 34,00 | | 2,00 34,00 | 2979 |
| 8093 | S01 | DMC | FUNDAMENTOS BASICOS DA MUSICA | 2,00 34,00 | | | | 2,00 34,00 | | 2,00 34,00 | 2979 |
| 8094 | A | DMC | PRATICA DE CONJUNTO I | | 2,00 68,00 | | | 2,00 68,00 | | 2,00 68,00 | 4216 OU 12765 12766 |
| 8095 | S02 | DMC | HISTORIA GERAL DA MUSICA II | 2,00 34,00 | | | | 2,00 34,00 | | 2,00 34,00 | 2636 |
| 8096 | S02 | DMC | HARMONIA TONAL | 4,00 68,00 | | | | 4,00 68,00 | | 4,00 68,00 | 2980 |
| 8110 H | A | DMC | EDUCACAO MUSICAL I | 2,00 68,00 | 1,00 34,00 | | | 3,00 102,00 | | 3,00 102,00 | 2690 OU 9844 |
| 8111 H | M01 | DMC | PRATICA VOCAL I | | 2,00 68,00 | | | 2,00 68,00 | | 2,00 68,00 | 2689 OU 3734 O 4537 OU 4538 O 2708 OU 9855 |
| 8204 H | S01 | DMC | INTRODUCAO A REGENCIA I | 1,00 17,00 | 1,00 17,00 | | | 2,00 34,00 | | 2,00 34,00 | 2989 OU 4252 O 4212 |
| 8205 H | S02 | DMC | INTRODUCAO A REGENCIA II | 1,00 17,00 | 1,00 17,00 | | | 2,00 34,00 | | 2,00 34,00 | 2989 OU 4252 O 4212 |
| 2a. S E R I E | | | | | | | | | | | |
| 2194 | M01 | DFI | ACUSTICA | 1,00 17,00 | 1,00 17,00 | | | 2,00 34,00 | | 2,00 34,00 | 12604 |
| 2198 | A | DFL | INTRODUCAO A FILOSOFIA E A ESTETICA | 2,00 68,00 | | | | 2,00 68,00 | | 2,00 68,00 | 12788 E 12789 |
| 2692 H | S02 | DTP | DIDATICA L | 4,00 68,00 | | | | 4,00 68,00 | | 4,00 68,00 | 12788 E 12789 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|-----|-------------------------------------|---------------|----------------|--|--|----------------|----------------|-------------------------------|--------------------------|
| 2694 H | S01 | DTP | POLITICAS PUBL.E GESTAO EDUCACIONAL | 4,00 68,00 | | | | 4,00 68,00 | 4,00 68,00 | 2209 OU 2892 OU 12778 | 2663 O 12777 |
| 2697 H | A | DMC | INSTRUMENTO HARMONICO I | | 2,00 68,00 | | | 2,00 68,00 | 2,00 68,00 | 2280 OU 2845 OU | 2278 O 2846 |
| 2783 | A | DMC | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II | | | | | 2,00 68,00 | 2,00 68,00 | | |
| 4207 | A | DMC | CANTO CORAL II | | 3,00 102,00 | | | 3,00 102,00 | 3,00 102,00 | 2681 | |
| 8097 | S01 | DMC | PERCEPCAO MUSICAL III | | 4,00 68,00 | | | 4,00 68,00 | 4,00 68,00 | 2196 | |
| 8098 | S02 | DMC | PERCEPCAO MUSICAL IV | | 4,00 68,00 | | | 4,00 68,00 | 4,00 68,00 | 2196 | |
| 8099 | A | DMC | HISTORIA GERAL DA MUSICA III | 2,00 68,00 | | | | 2,00 68,00 | 2,00 68,00 | 2683 | |
| 8100 | A | DMC | ANAL.MUS.REPERT.TONAL DE PRAT.COMUM | 2,00 68,00 | | | | 2,00 68,00 | 2,00 68,00 | 2981 | |
| 8101 | S01 | DMC | LABORATORIO DE TECNOLOGIA MUSICAL | | 2,00 34,00 | | | 2,00 34,00 | 2,00 34,00 | 4211 | |
| 8114 H | A | DMC | EDUCACAO MUSICAL II | 2,00 68,00 | 1,00 34,00 | | | 3,00 102,00 | 3,00 102,00 | 2691 OU | 9845 |
| 8115 H | A | DMC | PRATICA DE CONJUNTO II | | 3,00 102,00 | | | 3,00 102,00 | 3,00 102,00 | 2985 OU | 9854 |
| 8116 H | M01 | DMC | PRATICA VOCAL II | | 2,00 68,00 | | | 2,00 68,00 | 2,00 68,00 | 2693 OU 4541 OU 2710 OU | 2844 O 4542 O 9856 |

3a. S E R I E

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|-----|-------------------------------------|---------------|----------------|----------------|--|----------------|----------------|-------------------------------|--------------------------|
| 2695 H | A | DMC | EDUCACAO MUSICAL III | 1,00 34,00 | 1,00 34,00 | | | 2,00 68,00 | 2,00 68,00 | 2211 OU | 9846 |
| 2700 H | A | DMC | INSTRUMENTO HARMONICO II | | 2,00 68,00 | | | 2,00 68,00 | 2,00 68,00 | 2292 OU 2847 OU 9841 OU | 2302 O 2848 O 9842 |
| 4208 | A | DFE | METODOLOGIA DA PESQUISA | 2,00 68,00 | | | | 2,00 68,00 | 2,00 68,00 | 2685 OU 12597 E | 9779 O 12598 |
| 4213 H | A | DMC | ESTAGIO SUPERVISIONADO I | 2,00 68,00 | 3,00 102,00 | 3,00 102,00 | | 8,00 272,00 | 8,00 272,00 | 2696 OU 8704 OU 10974 | 8703 10973 |
| 4214 H | A | DMC | PRATICA DE CONJUNTO III | | 3,00 102,00 | | | 3,00 102,00 | 3,00 102,00 | 9857 | |
| 7440 H | S02 | DLP | INTR.A LIBRAS-LING.BRASIL.DE SINAIS | 4,00 68,00 | | | | 4,00 68,00 | 4,00 68,00 | | |
| 8102 | S01 | DMC | INTRODUCAO A ETNOMUSICOLOGIA | 2,00 34,00 | | | | 2,00 34,00 | 2,00 34,00 | 2686 | |
| 8103 | S01 | DMC | EXPRESSAO CORPORAL PARA MUSICOS | | 2,00 34,00 | | | 2,00 34,00 | 2,00 34,00 | | |
| 8104 | A | DMC | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA III | 2,00 68,00 | | | | 2,00 68,00 | 2,00 68,00 | | |
| 8105 | S01 | DMC | ANAL.MUS.DO REPERT.DOS SEC.XX E XXI | 2,00 34,00 | | | | 2,00 34,00 | 2,00 34,00 | 2983 | |
| 8106 | S02 | DMC | ORIENTACAO PARA TCC I | | | 1,00 17,00 | | 1,00 17,00 | 1,00 17,00 | 4210 OU | 9780 |

4a. S E R I E

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---|-----|---------------------|---------------|---------------|--|--|---------------|---------------|------|--|
| 2698 H | A | DMC | EDUCACAO MUSICAL IV | 1,00 34,00 | 1,00 34,00 | | | 2,00 68,00 | 2,00 68,00 | 9847 | |
|--------|---|-----|---------------------|---------------|---------------|--|--|---------------|---------------|------|--|

| | | | | | | | | | | |
|------|---|-----|-----|--------------------------------|-------|--------|--------|--------|--------|---------------|
| 4215 | H | A | DMC | ESTAGIO SUPERVISIONADO II | 2,00 | 3,00 | 3,00 | 8,00 | 8,00 | 2699 OU 8705 |
| | | | | | 68,00 | 102,00 | 102,00 | 272,00 | 272,00 | 8706 OU 10975 |
| | | | | | | | | | | 10976 |
| 8107 | | S01 | DMC | ORIENTACAO PARA TCC II | | | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 4210 OU 9853 |
| | | | | | | | 17,00 | 17,00 | 17,00 | |
| 8108 | | A | DMC | HISTORIA DA MUSICA NO BRASIL | 2,00 | | | 2,00 | 2,00 | 4209 OU 11262 |
| | | | | | 68,00 | | | 68,00 | 68,00 | |
| 8109 | | A | DMC | DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA IV | 2,00 | | | 2,00 | 2,00 | |
| | | | | | 68,00 | | | 68,00 | 68,00 | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------|
| A T I V I D A D E S A C A D Ê M I C A S C O M P L E M E N T A R E S D O C U R S O | | | | | | | | | | |
| A T I V I D A D E S A C A D Ê M I C A S C O M P L E M E N T A R E S D A H A B I L I T A Ç Ã O 240,00 | | | | | | | | | | |
| A T I V I D A D E S D E E X T E N S Ã O C U R R I C U L A R D O C U R S O | | | | | | | | | | |
| A T I V I D A D E S D E E X T E N S Ã O C U R R I C U L A R D A H A B I L I T A Ç Ã O | | | | | | | | | | |
| A T I V I D A D E S D I V E R S A S D O C U R S O | | | | | | | | | | |
| A T I V I D A D E S D I V E R S A S D A H A B I L I T A Ç Ã O | | | | | | | | | | |
| T O T A L D A C A R G A H O R Á R I A D O C U R S O | | | | | | | | | | 3640,00 |

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)
 A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL