

CURSO - 42 - MUSICA
 HABILITAÇÃO 128 - BACHARELADO EM COMPOSICAO

CURRÍCULO: 16
 CURRÍCULO: 4

PRAZO MÍN: 4,0 ANO(S)
 PRAZO MÁX: 7,0 ANO(S)

VIGÊNCIA
 INÍCIO 2023 - FIM

CÓDIGO	PER DEPTO(S)	NOME DA DISCIPLINA	C/H SEMANAL E ANUAL					DISCIPLINA(S) EQUIVALENTE(S)			
			TEÓRICA	PRÁTICA	TER./PRAT	EXTENSÃO	MODALIDADE PRESENC. EAD		TOTAL		
1a. S E R I E											
4206	A	DMC	CANTO CORAL I		3,00			3,00		3,00	2679 OU 2193
8090	S01	DMC	PERCEPCAO MUSICAL I		102,00			102,00		102,00	2677
8091	S02	DMC	PERCEPCAO MUSICAL II		4,00			4,00		4,00	2677
8092	S01	DMC	CONTRAPONTO	2,00	68,00			68,00		68,00	2979
8093	S01	DMC	FUNDAMENTOS BASICOS DA MUSICA	34,00				2,00		2,00	2979
8094	A	DMC	PRATICA DE CONJUNTO I		2,00			2,00		2,00	4216 OU 12765
8096	S02	DMC	HARMONIA TONAL	4,00	68,00			68,00		68,00	12766
8209 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR I	68,00				4,00		4,00	2980
8210 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR II		2,00			2,00		2,00	4240
11262	A	DMC	HIST.,MUS.E CULT. NA SOCIED.BRASIL.	2,00	34,00			34,00		34,00	4240
12586	S01	DFS	PRINC.DA ORG.E FUNC.DO CORPO HUMANO	68,00				2,00		2,00	8108
12587	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA I	2,00	34,00			34,00		34,00	9998
						2,00		2,00		2,00	
						68,00		68,00		68,00	
2a. S E R I E											
2198	A	DFL	INTRODUCAO A FILOSOFIA E A ESTETICA	2,00				2,00		2,00	12788 E 12789
4207	A	DMC	CANTO CORAL II	68,00				68,00		68,00	
4247 H	A	DMC	INSTRUMENTACAO E ORQUESTRACAO	1,00	3,00			3,00		3,00	2681
4248 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL I	34,00	102,00			102,00		102,00	
8097	S01	DMC	PERCEPCAO MUSICAL III	1,00	1,00			2,00		2,00	
8098	S02	DMC	PERCEPCAO MUSICAL IV	34,00	34,00			68,00		68,00	
8100	A	DMC	ANAL.MUS.REPERT.TONAL DE PRAT.COMUM	2,00	4,00			4,00		4,00	2196
8101	S01	DMC	LABORATORIO DE TECNOLOGIA MUSICAL	68,00	68,00			68,00		68,00	2196
8102	S02	DMC	INTRODUCAO A ETNOMUSICOLOGIA	2,00	2,00			2,00		2,00	2981
8270 H	S01	DMC	PIANO COMPLEMENTAR III	34,00	34,00			34,00		34,00	4211
						2,00		2,00		2,00	2686
						34,00		34,00		34,00	
						2,00		2,00		2,00	4242
						34,00		34,00		34,00	

8271 H	S02	DMC	PIANO COMPLEMENTAR IV		2,00			2,00		2,00	4242
					34,00			34,00		34,00	
12592	A	DMC	DISCIPLINA OPTATIVA/ELETIVA II			2,00		2,00		2,00	
						68,00		68,00		68,00	

3a. S E R I E

4249 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL II	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
8089	S01	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA I	2,00				2,00		2,00	2676
				34,00				34,00		34,00	
8095	S02	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA II	2,00				2,00		2,00	2636
				34,00				34,00		34,00	
8105	S01	DMC	ANAL.MUS.DO REPERT.DOS SEC.XX E XXI	2,00				2,00		2,00	2983
				34,00				34,00		34,00	
8204 H	S01	DMC	INTRODUCAO A REGENCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 O
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8205 H	S02	DMC	INTRODUCAO A REGENCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2989 OU 4252 O
				17,00	17,00			34,00		34,00	4212
8251 H	S01	DMC	REPERTORIO CORAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
8252 H	S02	DMC	REPERTORIO ORQUESTRAL	2,00				2,00		2,00	
				34,00				34,00		34,00	
9852	A	DMC	METODOLOGIA DO ENSINO DA MUSICA			2,00		2,00		2,00	8197
						68,00		68,00		68,00	
12588 H	A	DMC	LABORATORIO DE REGENCIA CORAL I			1,00	2,00	3,00		3,00	8206 OU 4241
						34,00	68,00	102,00		102,00	
12597	S01	DMC	INTRODUCAO A PESQUISA EM MUSICA I			2,00		1,60	,40	2,00	9779 OU 4208
						34,00		27,20	6,80	34,00	
12598	S02	DMC	INTRODUCAO A PESQUISA EM MUSICA II			2,00		1,60	,40	2,00	9779 OU 4208
						34,00		27,20	6,80	34,00	
12599	M01	DMC	PROJETOS DE PESQUISA EM MUSICA			2,00		2,00		2,00	9780 OU 8106
						34,00		34,00		34,00	

4a. S E R I E

4250 H	A	DMC	COMPOSICAO MUSICAL III	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
4251 H	A	DMC	COMPOSICAO ELETROACUSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	
				34,00	34,00			68,00		68,00	
8099	A	DMC	HISTORIA GERAL DA MUSICA III	2,00				2,00		2,00	2683
				68,00				68,00		68,00	
8103	S01	DMC	EXPRESSAO CORPORAL PARA MUSICOS		2,00			2,00		2,00	
					34,00			34,00		34,00	
8245 H	S01	DMC	REGENCIA I	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
8246 H	S02	DMC	REGENCIA II	1,00	1,00			2,00		2,00	2986
				17,00	17,00			34,00		34,00	
9853	M01	DMC	ORIENTACAO PARA TCC			1,00		1,00		1,00	8107
						34,00		34,00		34,00	
12604	S01	DFI	ACUSTICA	1,00	1,00			2,00		2,00	2194
				17,00	17,00			34,00		34,00	
12619 H	A	DMC	LABORATORIO DE REGENCIA CORAL II			1,00	2,00	3,00		3,00	8247 OU 4243
						34,00	68,00	102,00		102,00	

A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D O	C U R S O	170,00	
A T I V I D A D E S	A C A D Ê M I C A S	C O M P L E M E N T A R E S	D A	H A B I L I T A Ç Ã O		
A T I V I D A D E S	D E E X T E N S Ã O	C U R R I C U L A R	D O	C U R S O	136,00	
A T I V I D A D E S	D E E X T E N S Ã O	C U R R I C U L A R	D A	H A B I L I T A Ç Ã O		
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D O	C U R S O			
A T I V I D A D E S	D I V E R S A S	D A	H A B I L I T A Ç Ã O			
T O T A L	D A	C A R G A	H O R Á R I A	D O	C U R S O	2788,00

LEGENDA: H - DISCIPLINA(S) DA(S) HABILITAÇÃO(OES) E - DISCIPLINA(S) DA(S) ESPECIALIDADE(S)
A - DISCIPLINA ANUAL S - DISCIPLINA SEMESTRAL M - DISCIPLINA MODULAR E - DISCIPLINA SEMI-PRESENCIAL