



CENTRO DE CIENC. HUMANAS. LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LINGUA PORTUGUESA
DISCIPLINA: 7640 PRAT. LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS
CARGA HORARIA: 136

***EMENTA

PRÁTICA DA LEITURA E DA PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS E ESCRITOS, CONTEMPLAN DO DIVERSOS GÊNEROS DISCURSIVOS UTILIZADOS NA ÁREA SECRETARIAL.

APROVADA ATRAVÉS DA RESOLUÇÃO NÚMERO 171/12-CI/CCH.

***OBJETIVOS

1. DESENVOLVER NO ALUNO COMPETÊNCIAS RELATIVAS À LEITURA E À PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS E ESCRITOS, PERTENCENTES A DIFERENTES SITUAÇÕES DE INTERAÇÃO E DE COMUNICAÇÃO NA VIVÊNCIA PROFISSIONAL.
2. CAPACITAR O ALUNO, POR MEIO DA LEITURA E DA PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS E ESCRITOS, PARA O DOMÍNIO DOS DIVERSOS USOS DA LINGUAGEM EM DIFERENTES SITUAÇÕES DISCURSIVAS, NO CONTEXTO ACADÊMICO E PROFISSIONAL.
3. PROMOVER A REFLEXÃO DO ALUNO SOBRE SEU PRÓPRIO TEXTO E O TEXTO DO OUTRO, TENDO EM VISTA O CONTEXTO DE PRODUÇÃO DOS DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS DA ESFERA SECRETARIAL.

***PROGRAMA

1. LEITURA:
 - 1.1. ESTRATÉGIAS DE LEITURA;
 - 1.2. RECURSOS LINGUISTICOS/DISCURSIVOS E A CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS NA LEITURA.
2. LÍNGUA ESCRITA E LÍNGUA FALADA:
 - 2.1. VARIAÇÃO E NORMA.
3. TEXTO, DISCURSO E IDEOLOGIA:
 - 3.1. CONDIÇÕES DE PRODUÇÃO;
 - 3.2. INTERTEXTUALIDADE.
4. GÊNEROS DISCURSIVOS E TIPOLOGIAS TEXTUAIS:
 - 4.1. DEFINIÇÃO E CARACTERÍSTICAS;
 - 4.2. PRODUÇÃO DE DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS.
5. O RESUMO, A RESENHA E A PARÁFRASE.
6. O PARÁGRAFO: ESTRUTURA E TIPOS DE DESENVOLVIMENTO.
7. COESÃO E COERÊNCIA TEXTUAIS.
8. LINGUAGEM E ARGUMENTAÇÃO:
 - 8.1. OPERADORES ARGUMENTATIVOS;
 - 8.2. PRESSUPOSTOS E SUBENTENDIDOS;
 - 8.3. MODALIZADORES.

APROVADO PELO DEPARTAMENTO DE LETRAS EM, 06/12/2012.