



CENTRO DE CIENC. HUMANAS. LETRAS E ARTES  
DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS  
DISCIPLINA: 7646 METOD. TEC. PESQUISA SECRETARIAL  
CARGA HORARIA: 68

**\*\*\*EMENTA**

PROCESSOS E ABORDAGENS METODOLÓGICAS PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETOS EMPRESARIAIS, DE PESQUISA, DE EXTENSÃO E DE ENSINO.

APROVADA ATRAVÉS DA RESOLUÇÃO NÚMERO 171/2012-CI/CCH.

**\*\*\*OBJETIVO**

CAPACITAR O ALUNO, POR MEIO DOS DIFERENTES TIPOS DE PROJETOS, AO EXERCÍCIO DE ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS PARA ELABORAÇÃO DE PROJETOS E PLANEJAMENTO NA ÁREA DE SECRETARIADO.

**\*\*\*PROGRAMA**

1. ORGANIZAÇÃO DOS ESTUDOS EM SECRETARIADO:
  - 1.1. DIRETRIZES GERAIS PARA A ORGANIZAÇÃO DE ESTUDOS;
  - 1.2. TEXTOS, ARTIGOS, MATERIAL DE INTERNET, LIVROS, JORNAIS, REVISTAS PARA O DESENVOLVIMENTO DOS ESTUDOS;
  - 1.3. LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS: BASES PARA A ELABORAÇÃO DE FICHAMENTO, RESUMO E RESENHA;
  - 1.4. PRINCÍPIOS DA COMUNICAÇÃO: CLAREZA, CONCISÃO, CORREÇÃO, ENCADEAMENTO CONSISTÊNCIA, PRECISÃO E TIPOS DE ARGUMENTAÇÃO. BASES PARA A LEITURA E ANÁLISE DE TEXTOS JORNALÍSTICOS, EMPRESARIAIS, LITERÁRIOS E CIENTÍFICOS COM ÊNFASE NA ÁREA DE SECRETARIADO;
  - 1.5. COERÊNCIA E COESÃO DOS TEXTOS PARA A REDAÇÃO CIENTÍFICA;
  - 1.6. NORMAS TÉCNICAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS (ABNT) PLANEJAMENTO E EXECUÇÃO DE PESQUISA BIBLIOGRÁFICA E DE CAMPO.
2. O PROCESSO DE CONHECIMENTO:
  - 2.1. CIÊNCIA COMO MODALIDADE DE CONHECIMENTO;
  - 2.2. DIFERENTES FORMAS DE CONHECIMENTO.
3. ELABORAÇÃO DE PROJETOS NA ÁREA DE SECRETARIADO:
  - 3.1. PLANEJAMENTO E EXECUÇÃO DE PESQUISA BIBLIOGRÁFICA E DE CAMPO;
  - 3.2. PLANEJAMENTOS PARA RELATÓRIOS, MONOGRAFIAS E OUTROS TIPOS DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO;
  - 3.3. PLANEJAMENTO DE PROJETOS PARA EMPRESAS, EXTENSÃO, PESQUISA E ENSINO;
  - 3.4. ETAPAS PARA ELABORAÇÃO DE PROJETOS: REVISÃO DA LITERATURA, DELIMITAÇÃO DO TEMA E PROBLEMA, OBJETIVOS, JUSTIFICATIVA E PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS;
  - 3.5. O RELATÓRIO DE PESQUISA E SUA ELABORAÇÃO;
  - 3.5. ENTREGA E APRESENTAÇÃO DE ARTIGO CIENTÍFICO.

APROVADO PELO DEPARTAMENTO DE LETRAS (DLE) EM, 06/12/2012.